

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ
ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

УТВЕРЖДЕНО
приказом и.о. ректора
от «10» 04 2025 г. № 11-05-123
Дипломатической академии
МИД России

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ЦЕНТРЕ КУЛЬТУРНОЙ ДИПЛОМАТИИ
ДИПЛОМАТИЧЕСКОЙ АКАДЕМИИ МИД РОССИИ**

г. Москва, 2025 г

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Центр культурной дипломатии Дипломатической академии МИД России (далее – подразделение) является структурным подразделением Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Дипломатическая академия Министерства иностранных дел Российской Федерации» (далее – Академия).

1.2. Подразделение создается, ликвидируется, реорганизуется и переименовывается приказом ректора Академии в установленном порядке.

1.3. В своей деятельности подразделение руководствуется федеральным законодательством, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, распорядительными актами Министерства иностранных дел Российской Федерации и иных министерств и ведомств, Уставом Академии, а также приказами, распоряжениями, указаниями ректора Академии и настоящим Положением.

1.4. Общее руководство, координацию и контроль деятельности подразделения осуществляет Ректор Академии.

1.5. Структуру и штатную численность подразделения утверждает ректор Академии.

1.6. Непосредственное руководство подразделением осуществляет руководитель подразделения, назначаемый на должность и освобождаемый от должности приказом ректора Академии по представлению курирующего проректора.

1.7. Функциональные обязанности работников подразделения, сфера полномочий и ответственности определяются должностными инструкциями.

1.8. Подразделение решает возложенные на него задачи, как непосредственно, так и во взаимодействии с другими структурными подразделениями.

2. ЗАДАЧИ И ЦЕЛИ

2.1. Цель – научное осмысление, выявление новых граней, аспектов, «точек роста» развития, сохранения, продвижения, популяризации культурного наследия России, международных культурных связей, достижений российской культуры за рубежом, выработка рекомендаций для МИД России, Россотрудничества, других министерств и ведомств, государственных и негосударственных учреждений и организаций в этой сфере.

2.2. Основными задачами подразделения являются:

2.2.1. разработка и реализация дополнительных образовательных программ в области культурной дипломатии;

2.2.2. экспертное участие в разработке и реализации стратегий и программ развития культурной дипломатии;

2.2.3. содействие межкультурному диалогу и взаимопониманию между представителями разных стран и культур;

2.2.4. содействие развитию международного сотрудничества в области искусства, литературы, музыки и других форм культурного обмена;

2.2.5. организация и проведение мероприятий, направленных на продвижение достижений российской культуры и укрепление международного культурного сотрудничества;

2.2.6. поддержка молодых талантов и творческих проектов, способствующих развитию культурных связей между странами;

2.2.7. распространение информации о российской культуре, национальных традициях и вкладе России в мировую культуру через различные каналы коммуникации;

2.2.8. расширение партнёрства с зарубежными организациями, образовательными, научными и культурными центрами из дружественных стран.

3. ФУНКЦИИ

3.1. Реализация совместно с подразделениями дополнительного профессионального образования дополнительных профессиональных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки в области международного культурного сотрудничества для различных целевых аудиторий: профильных федеральных и региональных органов государственной власти, государственных компаний, коммерческих компаний, специалистов сферы культуры и заинтересованных лиц.

3.2. Исследование культурной дипломатии как инструмента внешней политики.

3.3. Подготовка аналитических, информационных и других материалов по вопросам обеспечения профильных органов власти и организаций по тематике международного культурного сотрудничества и культурной дипломатии.

3.4. Сотрудничество с зарубежными организациями, образовательными, научными и культурными центрами из дружественных стран.

3.5. Участие и продвижение совместных культурных проектов, способствующих развитию международного сотрудничества. Проекты могут иметь разные форматы – от совместных выставок до организационных мероприятий (образовательные, научно-методические, культурные,

практические, в том числе конференции, форумы, семинары и иные), относящиеся к деятельности подразделения.

3.6. Участие в разработке и разработка положений, рекомендаций, нормативных, распорядительных документов по вопросам, относящимся к компетенции подразделения.

3.7. Подготовка предложений по совершенствованию работы Академии.

4. ПРАВА

С целью реализации задач и исполнения возложенных функций подразделение имеет право:

4.1. Вносить на рассмотрение руководству предложения по вопросам деятельности подразделения.

4.2. Самостоятельно определять содержание и конкретные формы своей деятельности в соответствии с задачами и функциями подразделения.

4.3. Запрашивать и получать в установленном порядке от структурных подразделений и должностных лиц Академии необходимые для выполнения его функций документы, материалы и информацию. Устанавливать сроки представления запрашиваемых документов, материалов и информации.

4.4. Требовать от администрации Академии организационного и материально-технического обеспечения своей деятельности, а также оказания содействия в исполнении своих должностных обязанностей и прав.

4.5. Самостоятельно вести переписку со структурными подразделениями Академии, давать рекомендации и указания по вопросам, входящим компетенцию подразделения.

4.6. Проводить совещания по вопросам, входящим в компетенцию подразделения.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

5.1. Ответственность за ненадлежащее и несвоевременное выполнение подразделением функций, предусмотренных настоящим положением, несет руководитель подразделения.

5.2. Работники подразделения в соответствии с законодательством Российской Федерации и локальными нормативными правовыми актами Академии в рамках своих должностных инструкций несут персональную ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение должностных обязанностей, за несоблюдение Правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда и пожарной безопасности.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Положение вступает в силу с момента его утверждения ректором Академии.

6.2. Настоящее Положение утрачивает силу в случае принятия нового Положения.

6.3. Изменения и дополнения, вносимые в настоящее Положение, подлежат утверждению ректором Академии.

6.4. Вопросы, не урегулированные настоящим Положением, подлежат урегулированию в соответствии с законодательством Российской Федерации, уставом и другими локальными нормативными актами Академии.