

**МИНИСТЕРСТВО ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ (УНИВЕРСИТЕТ)
МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»
ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ МГИМО МИД РОССИИ**

КУРСЫ ПО ПОДГОТОВКЕ К СДАЧЕ ОГЭ

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

(96 ЧАСОВ)

Москва, 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа курса «ОГЭ-профи: русский язык» составлена на основе Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и разработанных в ФИПИ в 2024 г. методических документов, рекомендуемых при организации и проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего государственного экзамена (ОГЭ):

1. Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов итогового собеседования по русскому языку (программа основного общего образования).
2. Кодификаторы проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания для проведения основного государственного экзамена;
3. Спецификации контрольных измерительных материалов для проведения основного государственного экзамена по общеобразовательным предметам обучающихся, освоивших основные общеобразовательные программы основного общего образования;
4. Спецификации контрольных измерительных материалов для проведения итогового собеседования по русскому языку.
5. Критериев оценивания выполнения заданий итогового собеседования по русскому языку.
6. Демонстрационного варианта контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена по русскому языку.
5. Спецификации контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения курса русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для углубленного изучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения.

Курс «Подготовка к ОГЭ по русскому языку» направлен на обеспечение понимания системы знаний о языке, совершенствование знаний и умений владения родным языком (в первую очередь, на основе индивидуального подхода к каждому учащемуся для подготовки к выполнению заданий как итогового собеседования, так и государственного экзамена).

Курс был создан на основании материалов и исследований и в данной области таких специалистов, как И.П. Цыбулько, Н.А. Сениной, Е.С. Симаковой, С.И. Львовой, Н.В. Егоровой, и др. авторов.

ЦЕЛЬ КУРСА

Обеспечение подготовки учащихся 9-х классов к прохождению итоговой аттестации по русскому языку.

ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА:

- совершенствование языковых и лингвистических (языковедческих) знаний учеников;
- совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умений выполнять различные виды языкового анализа;
- ознакомление с нормативными и методическими документами Министерства образования по организации и проведению ОГЭ по русскому языку;
- опробование разработанных КИМов для сдачи экзамена;
- применение обобщённые знания и умения при выполнении заданий в устной и письменной формах ОГЭ.

Содержание программы направлено также на углубление и расширение содержания учебного предмета «Русский язык» основного общего образования.

В конечном итоге курс направлен на формирование системных знаний о языке, повышение уровня владения родным языком, совершенствование речевой культуры.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

В результате изучения курса учащиеся должны:

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;

- научиться грамотно, логично, последовательно и выразительно излагать свои мысли;
- научиться давать полный ответ на поставленный вопрос, используя разнообразные синтаксические конструкции;
- научиться писать сжатое изложение по тексту публицистического стиля;
- научиться писать сочинение-рассуждение в связи с данным текстом;
- овладеть формами обработки информации исходного текста;
- научиться работать с тестовыми заданиями: самостоятельно, понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно рассчитывать временные рамки на выполнение заданий и соблюдение необходимого объема

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 Язык и речь

- 1.1 Создание устных монологических высказываний
- 1.2 Монолог описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему
- 1.3 Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину.
- 1.4 Устный пересказ прочитанного текста.
- 1.5 Сжатое изложение содержания прослушанного текста.
- 1.6 Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.
- 1.7 Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину

2 Текст

- 2.1 Текст и его основные признаки. Анализ текста
- 2.2 Функционально-смысловые типы речи: повествование как тип речи
- 2.3 Функционально-смысловые типы речи: описание как тип речи
- 2.4 Функционально-смысловые типы речи: рассуждение как тип речи
- 2.5 Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

2.6 Композиционная структура текста.

3 Функциональные разновидности языка

3.1 Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте

4 Система языка

4.1 Фонетика. Графика

4.2 Фонетический анализ слова

4.3 Лексикология

4.2.1 Слова однозначные и многозначные

4.4 Прямое и переносное значения слова

4.5 Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы

4.6 Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова

4.7 Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)

4.8 Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)

4.9 Фразеологизмы. Их признаки и значение

4.10 Лексический анализ слова

4.11 Морфемика

4.12 Морфема как минимальная значимая единица языка

4.13 Основа слова

4.14 Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)

4.15 Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)

4.16 Морфемный анализ слов

4.17 Словообразование

4.18 Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа

4.19 Основные способы образования слов в русском языке.

4.20 Словообразовательный анализ слов

4.21 Морфология как раздел грамматики

4.22 Части речи как лексико-грамматические разряды слов

4.23 Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи

- 4.24 Морфологический анализ слова.
- 4.25 Синтаксис. Словосочетание
- 4.26 Основные признаки словосочетания
- 4.27 Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание
- 4.28 Синтаксический анализ словосочетаний
- 4.29 Синтаксис. Предложение
- 4.30 Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)
- 4.31 Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)
- 4.32 Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)
- 4.33 Предложения полные и неполные
- 4.34 Синтаксический анализ предложений
- 4.35 Синтаксис. Главные члены предложения
- 4.36 Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
- 4.37 Способы выражения подлежащего
- 4.38 Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения
- 4.39 Синтаксис. Второстепенные члены предложения
- 4.40 Синтаксис. Односоставные предложения
- 4.41 Односоставные предложения, их грамматические признаки
- 4.42 Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения
- 4.43 Синтаксис. Предложение.
- 4.44 Простое осложнённое предложение.
- 4.45 Синтаксис. Сложное предложение

5 Культура речи

- 5.1 Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка: свойства русского ударения; нормы произношения и нормы постановки ударения в изученных частях речи
- 5.2 Основные лексические (речевые) нормы современного русского литературного языка.
- 5.3 Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского

литературного языка: нормы словоизменения изученных частей речи; правильное образование форм имён числительных; нормы образования степеней сравнения имён прилагательных и наречий

5.4 Основные грамматические (синтаксические) нормы современного русского литературного языка.

6 Орфография

6.1 Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы

6.2 Правописание гласных и согласных в корне слова.

6.3 Правописание гласных и согласных в приставке слова.

6.4 Правописание ь и Ъ

6.5 Правописание ы и и после приставок. Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи.

6.6 Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи.

6.7 Правописание гласных и согласных в окончаниях слов разных частей речи.

6.8 Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи.

6.9 Написание не (ни) со словами разных частей речи.

6.10 Правописание н и nn в словах разных частей речи.

6.11 Правописание служебных частей речи

6.12 Правописание собственных имён существительных

6.13 Правописание сложных и сложносокращённых слов

6.14 Орфографический анализ слов

7. Пунктуация

7.1 Знаки препинания между подлежащим и сказуемым

7.2 Знаки препинания в простом осложнённом предложении

7.3 Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом.

7.4 Знаки препинания в предложении с обособленными определениями.

7.5 Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами.

7.6 Знаки препинания в предложении с уточняющими членами.

7.7 Знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом.

7.8 Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями.

7.9 Знаки препинания в предложении с обращениями.

7.10 Знаки препинания в предложении с междометиями.

- 7.11 Знаки препинания в сложносочинённом предложении.
- 7.12 Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
- 7.13 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
- 7.14 Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог).
- 7.15 Пунктуационный анализ предложений

8 Выразительность русской речи

- 8.1 Основные выразительные средства фонетики.
- 8.2 Основные выразительные средства лексики и фразеологии (эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гиперболы и др.)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ занятия (3 ак.ч.)	Элементы содержания, проверяемые заданиями итогового собеседования (ИС) и основного государственного экзамена (ОГЭ)	Коды проверяемых умений (ИС)	Коды проверяемых умений (ОГЭ)	Макс. балл за выполнение задания
1	Вводное занятие. Цели и задачи курса «Подготовка к ОГЭ по русскому языку». Структура экзаменационной работы. Демоверсия. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.			ИС, 1 1– 2/10 ИС, 1 2 – 5/25
	Предварительное тестирование. Написание изложения (№ 1) по прослушанному фрагменту с отражением содержания каждой микротемы и использованием приемов сжатия текста (ОГЭ, ч. 1).		1.5	21
2	Построение изложения. План. Определение микротем. Абзацное членение. Построение изложения. Способы компрессии текста. Сжатое изложение. Что такое микротема. Абзацное членение. Что такое сжатие (компрессия) текста. Приемы сжатия. Отработка приема ИСКЛЮЧЕНИЕ. Приемы сжатия. Отработка приема ОБОБЩЕНИЕ.		1.5	ИС. 2, 3 – 3/15

	Приемы сжатия. Отработка приема УПРОЩЕНИЕ. Написание сжатого изложения.			
	Анализ изложений (№ 1) (ОГЭ, ч. 1). Работа над ошибками, типичными и индивидуальными. Анализ текста.		1.5 2.1	
3	Монолог. Беседа (№ 1) по теме монологического высказывания (ИС, 2, 4). Анализ правильности речевого оформления реплик во время диалога. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения.	1.2		ИС. 2, 4 – 2/10
	Синтаксический анализ текста (№ 1) (ОГЭ, 2, 2; 2,4). Словосочетание (типы). Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Второстепенные члены предложения Двусоставные и односоставные предложения.		4.34 4.35 4.39 4.40	7
4	Чтение вслух на время небольшого текста (№ 2) и его пересказ, дополненный специальным высказыванием. (ИС, 1, 2). Выразительное чтение. Особенности интонации. Темп чтения. Анализ текста. Анализ соответствия пересказа источнику; правильности речевого оформления пересказа.	8.1		ИС, 1 1– 2/10 ИС, 1 2 – 5/25
	Синтаксический анализ текста (№ 2) (ОГЭ, 2). Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Осложненное простое предложение. Сложное предложение.		4.33 4.44 4.45	7
5	Монологическое высказывание повествовательного характера на основе жизненного опыта (ИС, 2, 3). Анализ правильности речевого оформления монолога.	1.2		ИС. 2, 3– 3/15

	Синтаксический анализ текста (No 3) (ОГЭ, 2, 2). Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения. Сложные предложения с разными видами связи между частями.		4.34 4.45	7
6	Беседа (No 2) по теме монологического высказывания (ИС, 2, 4). Анализ правильности речевого оформления реплик во время диалога. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения.		1.6	ИС. 2, 4–2/10
	Синтаксический анализ текста (No 4) (ОГЭ, 2, 2). Способы передачи чужой речи.		4.34	7
7	Задания к тексту (No 1) (ОГЭ, 2 6-9). Анализ содержания текста (No 1) (ОГЭ, 2 6). Анализ текста. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текст. Средства связи предложений в тексте Анализ средств выразительности в тексте (No 1) (ОГЭ, 26). Выразительность русской речи. Анализ средств выразительности.		8.1 8.2	7
	Лексический анализ к тексту (No 1) (ОГЭ, 2 8). Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.		2.5 2.1	
8	Написание сочинения-рассуждения (No 1) с использованием текста из части 2 и выполнением соответствующих требований. (ОГЭ, 3 9.1).		1.7	
	Фразеологические обороты.		2.3	
9	Анализ сочинений-рассуждений (No 1) с использованием текста из части 2. (ОГЭ, 3 9.1). Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ правильности речевого оформления.		1.7	

	Анализ соблюдения орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи.			
	Пунктуационный анализ (№ 1) (ОГЭ, 2 3). Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания при обособленных определениях. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при уточняющих членах предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение).		7.1 7.2 7.3 7.4 7.5 7.6 7.7	7
10	Чтение вслух на время небольшого текста (№ 3) и его пересказ, дополненный специальным высказыванием. (ИС, 1 1, 2). Выразительное чтения. Особенности интонации. Темп чтения. Анализ текста. Анализ соответствия пересказа источнику; правильности речевого оформления пересказа. Монологическое высказывание (№ 3) – рассуждение по одной из предложенных проблем. (ИС, 2, 3). Анализ правильности речевого оформления монолога. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи.		1.2	ИС, 1 1– 2/10 ИС, 1 2 – 5/25 ИС. 2, 3– 3/15
	Беседа (№ 2) по теме монологического высказывания. (ИС, 2, 4). Анализ правильности речевого оформления реплик во время диалога.		6.1 6.2 6.3	ИС. 2, 4– 2/10 7

	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Орфографический анализ (No 1) (ОГЭ, 2 5). Орфограмма. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц. Употребление гласных букв О/Е (Е) после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь. Правописание корней. 10. Правописание приставок.		6.4 6.5 6.6	
	Контрольное итоговое собеседование			20
11	Орфографический анализ (No 2) (ОГЭ, 2 5). Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН-). Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи.		6.10 6.10	7
	Написание изложения (No 2) по прослушанному тексту – в нем должно быть отражено содержание каждой микротемы, использованы приемы сжатия текста (ОГЭ, ч. 1).		1.5	21
12	1. Орфографический анализ (No 2) (ОГЭ, 2 5) 2. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи 3. Правописание отрицательных местоимений и наречий 4. Правописание НЕ и НИ		6.10 6.9 6.14	7
	1. Анализ изложений (No 2). (ОГЭ, ч. 1). Работа над ошибками, типичными и индивидуальными 2. Анализ текста.		1.5	
13	1. Орфографический анализ (No 3) (ОГЭ, 2 5) 2. Правописание падежных и родовых окончаний 3. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени		6.9 6.10	7
	Контрольный тест в формате ОГЭ.			33

14	Анализ итогового тестирования			
	1. Звуки и буквы		4.1	
	2. Фонетический анализ слова		4.2	
15	1. Задания к тексту (No 2) (ОГЭ, 2 6-9) 2. Анализ содержания текста (No 2) (ОГЭ, 2 6). 3. Анализ текста 4. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста 5. Средства связи предложений в тексте 6. Анализ средств выразительности в тексте (No 1) (ОГЭ, 2 7) 7. Выразительность русской речи. Анализ средств выразительности 8. Лексический анализ к тексту (No 1) (ОГЭ, 2 8)		8.1 8.2 2.1.	
16	Орфоэпические нормы		5.1	
	Написание сочинения-рассуждения (No 2) с использованием текста (No 2) из части 2 и выполнением соответствующих требований (ОГЭ, 3		1.7	27
17	1. Лексические нормы		5.2	
	1. Анализ сочинений-рассуждений (No 2) с использованием текста из части 2 (ОГЭ, 3 9.1)		1.7	
	1. Смысловая и композиционная целостность текста 2. Анализ правильности речевого оформления		2.5	

18	1. Анализ соблюдения орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка 5. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения			
	2. Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи			
	1. Грамматика. Морфология		4.1	
	2. Самостоятельные части речи		4.2	
19	3. Служебные части речи		4.3	
	4. Морфологический анализ слова			
	1. Написание изложения (No 3) по прослушанному тексту – в нем должно быть отражено содержание каждой микротемы, использованы приемы сжатия текста (ОГЭ, ч. 1)		21	
	1. Орфографический анализ (No 4) (ОГЭ, 2 5)			
20	2. Правописание служебных слов		6.14	
	3. Правописание словарных слов			
	4. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи			
	1. Анализ изложений (No 3). (ОГЭ, ч. 1). Работа над ошибками, типичными и индивидуальными		1.5	
21	2. Анализ текста			
	1. Пунктуационный анализ (No 2) (ОГЭ, 2 3)			
	2. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения		7.15	
	3. Знаки препинания при прямой речи, цитировании			
22	1. Морфемика и словообразование (ОГЭ 2 5) 3.1. Значимые части слова (морфемы)		4.16	
	2. Морфемный анализ слова			
	3. Основные способы словообразования			
	4. Словообразовательный анализ слова			
23	1. Задания к тексту (No 3) (ОГЭ, 2 6-9)			
	2. Анализ содержания текста (No 2) (ОГЭ, 2 6).			
	3. Анализ текста			
	4. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста		2.6	
24	5. Средства связи предложений в тексте			
	6. Анализ средств выразительности в тексте (No 1) (ОГЭ, 2 7)			
	7. Выразительность русской речи. Анализ средств выразительности			
	8. Лексический анализ к тексту (No 1) (ОГЭ, 2 8)			
25	1. Написание сочинения-рассуждения (No 3) с использованием текста (No 2) из части 2 и		1.7	

	выполнением соответствующих требований. (ОГЭ, 3 13.3)			
	1. Пунктуационный анализ (№ 3) (ОГЭ, 2 3) 2. Знаки препинания в сложносочиненном предложении 3. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении 4. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи 5. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении		7.15	
23	1. Анализ сочинений-рассуждений (№ 3) с использованием текста из части 2. (ОГЭ, 3 13.3) 2. Смысловая и композиционная целостность текста 3. Анализ правильности речевого оформления 4. Анализ соблюдения орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка 5. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения 6. Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи		1.7	
	1. Синтаксический анализ текста (№ 5)(ОГЭ, 2, 2) 2. Синтаксический анализ простого предложения 3. Синтаксический анализ сложного предложения 4. Синтаксический анализ (обобщение)		4.35	
24	1. Написание изложения (№ 4) по прослушанному тексту – в нем должно быть отражено содержание каждой микротемы, использованы приемы сжатия текста (ОГЭ, ч. 1)		1.7	
	1. Лексический анализ. 2. Группы слов по происхождению и употреблению.			

25	1. Анализ изложений (№ 4). (ОГЭ, ч. 1). Работа над ошибками, типичными и индивидуальными 2. Анализ текста		8.5	
	1. Орфографический анализ (№ 4) (ОГЭ, 2 5) 2. Правописание падежных и родовых окончаний 3. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени		6.9 6.9 6.9	7
26	1. Задания к тексту (№ 4) (ОГЭ, 2 6-9) 2. Анализ содержания текста (№ 2) (ОГЭ, 2 6) 3. Анализ текста 4. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста 5. Средства связи предложений в тексте 6. Анализ средств выразительности в тексте (№ 1) (ОГЭ, 2 7) 7. Выразительность русской речи. Анализ средств выразительности 8. Лексический анализ к тексту (№ 1) (ОГЭ, 2 8)		8.5 8.1 8.2 10 10.1 2.5	7
	Пунктуационный анализ (№ 4) (ОГЭ, 2 3) 2. Тире в простом и сложном предложениях 3. Двоеточие в простом и сложном предложениях 4. Пунктуационный анализ		7.16 7.17 7.18	7
27	1. Написание сочинения-рассуждения по выбору (№ 4) с использованием текста (№ 2) из части 2 и выполнением соответствующих требований. (ОГЭ, 3 9.1, 9.2 или 9.3)			27
	1. Грамматические нормы (морфологические нормы). Имена числительные.		9.3	
28	1. Анализ сочинений-рассуждений (№ 4) с использованием текста (№ 2) из части 2 и выполнением соответствующих требований. (ОГЭ, 3 13.1, 13.2 или 13.3) 2. Смысловая и композиционная целостность текста 3. Анализ правильности речевого оформления 4. Анализ соблюдения орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка 5. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения 6. Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи		8.1 8.4 8.6	
	1. Грамматические нормы (морфологические нормы). Местоимения.		5.3	
29	1. Пунктуационный анализ (№ 5) (ОГЭ, 2 3) 2. Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)		7.15	
	1. Орфоэпические нормы		5.1	7
30	1. Грамматические нормы (синтаксические нормы) 2. Повторение, обобщение материала. Анализ трудных вопросов.		5.4	

31	Контрольный тест в формате ОГЭ			33
32	Анализ итогового тестирования			
	Анализ итогового тестирования. Заполнение бланков ОГЭ в соответствии с инструкцией.			

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Егораева Г.Т. Русский язык. 9 класс. Типовые тестовые задания: Государственная итоговая аттестация (в новой форме). М., 2024
2. Цыбулько И.П., Степанова Л.С. Государственная итоговая аттестация: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме / ФИПИ, М.: "Астрель".
3. Сычева В.П. Русский язык: 9 класс: Государственная итоговая аттестация: Типовые тестовые задания: 10 вариантов заданий; Ответы; Критерии оценок ЕГЭ 9 класс. М.: "Экзамен".
4. ОГЭ - 2024. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. Цыбулько И.П. М., 2024.
5. Львова С.И. ОГЭ 2024. Русский язык. Сборник заданий. М., 2024.
6. Львова С.И., Замураева Т.И. ОГЭ. Русский язык. Тренировочные задания М., 2024.
7. Александр Бисеров: ОГЭ-2024. Русский язык. Тренировочные варианты. 50 вариантов. М., 2024
8. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. ОГЭ. Русский язык. Сочинение на ОГЭ: курс интенсивной подготовки. М., 2024.
9. Симакова Е.С. ОГЭ. Русский язык. Новый полный справочник для подготовки к ОГЭ. М., 2024.