

3  
2022



# ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ СЛУЖБА И ПРАКТИКА

[dipacademy.ru](http://dipacademy.ru)



# Дипломатическая служба и практика № 3 (7) 2022

---

Журнал «Дипломатическая служба и практика» издается Дипломатической академией МИД России ежеквартально с января 2021 года

Председатель Совета журнала:  
Министр иностранных дел Российской Федерации  
*Лавров Сергей Викторович*

Главный редактор журнала:  
Ректор Дипломатической академии МИД России  
доктор юридических наук, профессор  
*Яковенко Александр Владимирович*

Заместитель главного редактора:  
Проректор по вопросам повышения квалификации и профессиональной переподготовки Дипломатической академии МИД России  
кандидат исторических наук  
*Троянский Михаил Григорьевич*

---

© Дипломатическая академия МИД России, 2022





**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ**  
**МИНИСТР ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ**

**Обращение к читателям**

Дорогие друзья,

Вашему вниманию предлагается новое онлайн-издание – журнал «Дипломатическая служба и практика».

Внешнеполитическая деятельность стала неотъемлемой частью сложной системы межгосударственных связей. В современном стремительно меняющемся мире она приобретает новые формы и грани – как в нашей стране, так и за ее пределами. Следуя велению времени, дипслужба постоянно совершенствуется, продолжает брать на вооружение наилучшие практики и инновационные технологические решения.

Все это сподвигло коллектив Дипломатической академии МИД России к запуску издания, на страницах которого представители Министерства иностранных дел и других органов власти, а также эксперты-международники могли бы изложить свое видение актуальных форм и методов дипломатии, поделиться богатым опытом практической деятельности в данной сфере.

Приглашаю российских и иностранных авторов к публикации своих статей. Убежден, что эти материалы будут в полной мере востребованы как профессионалами, так и всеми, кто интересуется вопросами внешней политики.

С.СЛАВРОВ

17 июля 2020 года

# Содержание номера

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ И ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ СЛУЖБА

*Колпаков К.О.* V Глобальный форум молодых дипломатов: видимые результаты «горизонтальной дипломатии» .....4

*Паван Капур.* Индия и Россия: укрепляя вековые узы дружбы.....11

## ДИПЛОМАТИЯ ПЕРЕД ВЫЗОВАМИ СОВРЕМЕННОСТИ

*Феоктистов Д.В.* Русская культура не может быть «отменена» .....24

*Будаев А.В.* Российское культурно-гуманитарное присутствие в Уругвае в условиях проведения СВО на Украине .....28

## РОССИЯ И МИР

*Алипов Д.Е.* 75 лет дипломатических отношений между Россией и Индией: итоги и перспективы .....40

*Воробьева Л.Г.* Российско-индонезийские отношения в контексте современности .....46

*Томихин Е.Ю.* Россия и Таиланд: 125 лет дружбы и сотрудничества .....52

*Галузин М.Ю.* Фестиваль российской культуры в Японии – продолжатель богатых традиций двусторонних обменов .....62

*Бикантов А.М.* О развитии российско-центральноафриканского гуманитарного сотрудничества .....71

*Мешков А.Ю.* Дни духовной культуры России во Франции в 2022 году .....78

*Эйвазов Т.Р.* Русская часовня под перевалом Вршич – символ дружбы России и Словении .....85

*Спринчан В.И.* Российская культура в Эквадоре .....93

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ И ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ СЛУЖБА



*Колпаков  
Константин Олегович*  
советник Генерального  
секретариата МИД России,  
председатель Совета  
молодых дипломатов МИД  
России,  
кандидат исторических  
наук

### **У ГЛОБАЛЬНЫЙ ФОРУМ МОЛОДЫХ ДИПЛОМАТОВ: ВИДИМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ «ГОРИЗОНТАЛЬНОЙ ДИПЛОМАТИИ»**

Прошедший с 26 по 30 августа 2022 года в Казани пятый (юбилейный) Глобальный форум молодых дипломатов (Форум) «Новое время для дипломатии» в очередной раз подтвердил востребованность реализуемой Советом молодых дипломатов (Совет) концепции «горизонтальной дипломатии», заключающейся в налаживании неформальные связи между молодыми сотрудниками внешнеполитических ведомств со всего мира.

Ежегодная большая встреча, состоявшаяся в столице Республики Татарстан Казани, прошла одновременно с еще одним крупнейшим международным мероприятием – первым Глобальным молодёжным саммитом, и собрала более 120 делегатов из 45 стран. В нынешнем году со-организаторами события стали Министерство по делам молодежи Республики Татарстан, общественная организация «Академия молодежной дипломатии» и Фонд поддержки публичной дипломатии им. А.М. Горчакова. Спикерами сессий стали представители

федеральных и региональных властей, дипломатических, академических, предпринимательских и общественных кругов.

В ходе пленарного заседания с приветственным словом к участникам Форума обратились глава Республики Татарстан Р.Н. Минниханов, заместитель Председателя Государственной Думы Российской Федерации Б.А. Чернышов, Специальный представитель Министра иностранных дел Российской Федерации по взаимодействию с организациями мусульманских государств, посол по особым поручениям МИД России К.В. Шувалов и другие. Также в адрес участников были направлены видеообращения от Министра иностранных дел Российской Федерации С.В. Лаврова, заместителя Председателя Совета Федерации Российской Федерации К.И. Косачева, Председателя Комитета Государственной Думы Российской Федерации по международным делам Л.Э. Слуцкого, Руководителя Россотрудничества Е.А. Примакова, письменные приветствия Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации Т.Н. Москальковой, члена Коллегии по интеграции и макроэкономике Евразийской экономической комиссии С.Ю. Глазьева, заместителя Министра просвещения Российской Федерации Д.Е. Грибова.

В рамках рабочей программы состоялось четыре дискуссионных части под общим заголовком «Новое время для дипломатии».

На первой сессии, посвященной трендам и вызовам дипломатии в нынешнее время, спикеры обсудили задачи дипломатической службы – отстаивание национальных интересов – и возможности их выполнения в современных условиях, когда в мире значительно обострились противоречия между крупнейшими державами и



наметился кризис глобализации. Отметим, что на смену однополярной системе приходит новая многополярная, и ее устойчивость будет обеспечиваться путем согласования интересов нескольких системно значимых центров экономической мощи и политического влияния. Нынешние противоречия – это соревнование за место в будущей архитектуре мироустройства. Противостояние мешает многополярной дипломатии и одновременно делит дипломатические контакты на два лагеря – с дружественными и недружественными государствами.

В рамках сессии «Цифровизация, информационная и кибербезопасность в современных международных отношениях» спикеры дали свою оценку цифровой трансформации. Обсудили новые возможности и издержки развития информационного пространства, влияние официальных СМИ, социальных сетей и блогеров на формирование общественного мнения. Подробно рассмотрели, как реагируют на повестку в стране пребывания дипломатические представительства ряда государств. Также затронули угрозы гибридной войны и вопросы безопасности в цифровом пространстве, в том числе в контексте использования «фейков».

Третья рабочая сессия была посвящена перспективам интеграционных объединений в современном мире. Спикеры рассказали об особенностях актуальных интеграционных процессов в Евразии, Азиатско-Тихоокеанском регионе, на Африканском континенте, в рамках группы БРИКС, а также на примере Союзного государства России и Белоруссии. В частности, живой интерес у аудитории вызвал механизм принятия решений консенсусом в рамках Высшего совета ЕАЭС, где на практике реализуется принцип равноправия всех государств – членов объединения. В данном



контексте были также отмечены особенности формирования межгосударственного взаимодействия в рамках БРИКС. В отличие от западнцентричных институтов в основе взаимодействия этой группы лежит взаимовыгодное сотрудничество между всеми участниками, отсутствует принуждение следовать в фарватере интересов одного центра силы. Лейтмотивом упомянутой сессии стали идеи о необходимости развития равноуровневой, равноправной кооперации, которая основывается на взаимном уважении и стремлении его участников договариваться друг с другом.

Четвертая сессия «Горизонтальная дипломатия в эпоху "культуры отмены"» была ориентирована на поиск практических инструментов преодоления вызовов, связанных с «культурой отмены» на Западе. Обсуждались вопросы участия молодежи в продвижении гуманитарных связей, использования контактов по линии советов молодых дипломатов, молодежных парламентов, молодежного совета при уполномоченном по правам человека в интересах защиты соотечественников за рубежом и укрепления взаимодействия с партнерами. Отдельный акцент был сделан на важности сохранения исторической памяти, предотвращения попыток фальсификации истории в целях поддержания культурного многообразия в мире. Участники сошлись на том, что, несмотря на попытки очернить Россию, наша страна продолжает продвигать позитивную повестку дня, поддерживая активный диалог по широкому кругу вопросов с дружественными странами.

На полях V ГФМД также состоялось четыре круглых стола с представителями МИД Южной Осетии, Абхазии, Белоруссии, ОАЭ, ЛНР и ДНР.





В первый рабочий день был организован трехсторонний круглый стол молодых представителей МИД России, Абхазии и Южной Осетии. Символично, что встреча проходила на следующий день после исторической даты – дня признания Россией независимости Абхазии и Южной Осетии. Делегация из Цхинвала впервые приняла участие в подобном формате консультаций.

С коллегами из Совета молодых дипломатов МИД Абхазии состоялся IX раунд консультаций с момента подписания Соглашения о сотрудничестве между СМД МИД России и Абхазии в 2015 году. В ходе дискуссии провели «сверку часов» по ряду вопросов двустороннего взаимодействия. Абхазская делегация уведомила российскую сторону о желании вступить в Международную ассоциацию молодых дипломатов в качестве молодежного объединения.

Круглый стол с белорусской делегацией был проведён во второй день с подключением главы Клуба молодых дипломатов МИД Белоруссии А. Шкоды в онлайн-формате. Обсуждались перспективы взаимодействия в сфере молодежной политики, в частности в вопросах патриотического воспитания. Также рассмотрели возможность взаимного продвижения деятельности молодежных объединений дипломатов в посольствах обеих стран.

Состоялись продуктивные переговоры с представителями Молодёжного совета МИД ОАЭ, в ходе которых затрагивались вопросы двустороннего взаимодействия на молодежном треке, в том числе участие в мероприятиях, проводимых эмиратскими молодыми дипломатами.



Кроме того, впервые прошли очные консультации с молодыми представителями МИД ДНР и ЛНР, включая Центр молодежной дипломатии ДНР «Легатус».

По итогам всех рабочих мероприятий Форума на площадке Казанского федерального университета состоялось обсуждение финального документа, призванного обобщить основные подходы и принципы участников конференции в решении задач по ключевым вопросам повестки нынешнего заседания и взаимодействию на треке молодежной дипломатии в целом.

Завершающим и ключевым событием Форума стала церемония принятия новых членов в Международную ассоциацию молодых дипломатов. Ее почетными гостями стали представитель МИД России в Казани Р.Р. Вахитов, Директор информационного центра ООН в Москве В.В. Кузнецов, а также члены Казанского дипломатического клуба – Генеральный консул Республики Казахстан в Казани Е.У. Искаков, вице-консул КНР в Казани Цинь Сунмао, вице-консул Турецкой республики в Казани М. Ташдемир. В общей сложности членство в международном объединении молодых дипломатов получили 45 человек из 20 стран мира и два объединения молодых дипломатов – СМД МИД Абхазии и КМД МИД Белоруссии.

В целом, несмотря на весьма непростую международную обстановку, Форум подтвердил свою востребованность в качестве уникального и эффективного инструмента объединения профессиональных дипломатов на многосторонней основе. Несмотря на отсутствие представителей недружественных России государств, общее количество участников увеличилось по сравнению с предыдущими годами. Знаковым событием в рамках реализации



концепции «горизонтальной дипломатии» стал полноценный запуск работы Международной Ассоциации молодых дипломатов – организации, созданной на основе принципов Устава ООН: равноправия, открытости, полицентричности и взаимовыгодного сотрудничества.





*Паван Капур*  
Чрезвычайный и  
Полномочный Посол Республики  
Индии в Российской Федерации

## ИНДИЯ И РОССИЯ: УКРЕПЛЯЯ ВЕКОВЫЕ УЗЫ ДРУЖБЫ

15 августа 2022 г. Индия отпраздновала знаменательное событие – 75-летие своей независимости. В этом году мы также отмечаем 75-летие установления дипломатических отношений между Индией и Россией. Советский Союз был одной из первых стран, установивших дипотношения с Индией еще до обретения ею независимости. Первый посол Индии в СССР г-жа Лакшми Пандит прибыла в Москву 9 августа 1947 г. и вручила верительные грамоты 13 августа, за два дня до установления независимости. Наше посольство в Советском Союзе стало первым дипломатическим представительством Индии за рубежом.

На протяжении 75 лет развитие Индии, полное надежд и вдохновения, взлетов и падений, неразрывно связано с ее тесным сотрудничеством с СССР, а затем и с Россией. Первоначальная помощь



Советского Союза в создании основной и тяжелой промышленности Индии в 1950-е и 1960-е гг., а позднее и в развитии космической программы до сих пор приносит свои плоды. С политической точки зрения Индийско-советский договор о мире, дружбе и сотрудничестве 1971 г. стал основой тесных и доверительных отношений, которые обе страны сохраняют до сих пор.

После Второй мировой войны отношения между Индией и Россией остаются одними из самых прочных в мире. Кроме того, с момента подписания Декларации о стратегическом партнерстве между Индией и Россией в 2000 г. в ходе первого визита Президента В.В. Путина в Индию, такое сотрудничество обогащается на постоянной основе благодаря усилиям наших лидеров. Тем не менее прочный характер отношений между нашими странами всегда был основан на взаимном уважении.

Премьер-министр Н. Моди и Президент В.В. Путин поддерживают теплые личные отношения, что находит отражение на всех их встречах. За последние 8 лет они провели 20 встреч и несколько телефонных разговоров. Под их руководством мы не только смогли укрепить наше сотрудничество в традиционных областях, но и стали развивать новые сферы сотрудничества в соответствии с требованиями времени. В знак признания выдающегося вклада в развитие этих отношений в 2019 г. Премьер-министр Н. Моди был награжден высшей гражданской наградой Российской Федерации – Орденом Святого апостола Андрея Первозванного.

За прошедшие годы дух тесного и основанного на доверии сотрудничества еще больше укрепился и распространился на новые сферы. В обеих странах произошли значительные преобразования в



обществе и экономике; уровень жизни населения обеих стран также значительно повысился. Индия и Россия, стремясь к росту и развитию своих стран, всегда считали друг друга надежными партнерами, заинтересованными в содействии развитию друг друга.

Сегодня Индия – одна из самых быстроразвивающихся экономик мира. Она занимает 6-е место по доли ВВП в мире и 3-е место с точки зрения паритета покупательной способности. Индия стала третьей по величине мировой экосистемой для более чем 75 000 стартапов. Здесь размещены более 100 компаний-единорогов с общей стоимостью свыше 300 миллиардов долларов. 44 компании-единорога вошли в этот список в 2021 г., и более 20 – только в этом году. Программа «Цифровая Индия» способствует распространению информационной революции не только в Индии, но и в других регионах. Сейчас в Индии более 750 миллионов смартфонов и свыше 800 миллионов интернет-пользователей. Более того, в ближайшие месяцы мы планируем внедрить технологию 5G по всей стране. В период с апреля 2021 г. по март 2022 г. в секторе финансовых технологий Единый интерфейс платежей (UPI) обработал платежи на сумму более 1 триллиона долларов в период с апреля 2021 г. по март 2022 г. Индия успешно провела крупнейшую в мире кампанию по вакцинации, в ходе которой населению страны было предоставлено более 2 миллиардов доз вакцины от Covid-19. Также Индия была одной из первых стран, внедривших систему цифровых сертификатов вакцинации.

Эти факторы открывают огромное поле возможностей для дальнейшего укрепления индийско-российских отношений. Обе страны стараются гармонизировать свои сильные стороны и конкурентные преимущества для реализации всего своего потенциала.



Наши традиционно дружественные отношения, взаимодополняемость, теплые отношения между нашими народами и долгая история сотрудничества служат необходимой основой для будущего сотрудничества.

Взаимодействие между Индией и Россией также внесло вклад в эффективное решение глобальных проблем, о чем свидетельствует наше сотрудничество в ходе борьбы с пандемией Covid-19. Российская вакцина «Спутник V» стала первой иностранной вакциной, одобренной в Индии, и третьей после регистрации индийских вакцин Covishield и Covaxin. Показательными примерами стали помощь Индии в поставках необходимых медикаментов во время первой волны в России в 2020 году и помощь, оказанная Россией Индии в виде предоставления жизненно важного оборудования в период второй волны в Индии в 2021 году. Это пример межгосударственного сотрудничества во время кризисов.

Тесное сотрудничество в таких областях, как энергетика, включая ядерную энергетику, космос, оборона, наука и технологии является ключевой движущей силой двусторонних отношений. Сегодня, с учетом современных требований высокого уровня локализации производства, накопленный опыт используется в рамках программ «Делай в Индии» и «Атманирбхар Бхарат» («Самодостаточная Индия»). Наши отношения успешно развиваются из системы «покупатель-продавец» в систему совместного производства и совместных НИОКР, включая критически важные технологии и платформы. В сфере обороны разработка ракеты «БраМос» (BrahMos) служит ярким примером этого взаимовыгодного сотрудничества.



Сотрудничество в области мирного использования ядерной энергетики представляет собой еще один важный аспект наших отношений, который имеет большое значение не только для обеспечения энергетической безопасности Индии, но и для позитивного и взаимовыгодного сотрудничества с другими дружественными странами. С учетом опыта работы на флагманской атомной электростанции «Куданкулам», трехстороннее сотрудничество России, Индии и Бангладеш на АЭС «Руппур» является позитивным шагом в этом направлении, и его в дальнейшем можно распространить и на другие страны. В космической сфере также обе страны используют богатый опыт прошлого для того, чтобы выйти на новые поля деятельности. Тесное сотрудничество двух стран в рамках первой индийской пилотируемой космической программы Gaganyaan (Гаганьян) началось 38 лет назад с первого полета в космос командира эскадрильи Ракеша Шармы на борту космического корабля «Союз-11».

Что касается торговли и инвестиций, то наш торговый оборот оправился от временного шока, случившегося во время пандемии Covid-19, и вырос на 61% в период с апреля 2021 г. по март 2022 г. по сравнению с предыдущим годом и составил 13,1 млрд долларов США. Объем торговли только в первом полугодии этого года (январь - июнь 2022 г.) существенно увеличился по сравнению с аналогичным периодом прошлого года и достиг почти 13,7 млрд долларов. Обе страны должны работать вместе, чтобы сделать эту тенденцию устойчивой и устранить растущий торговый дисбаланс. России стоит увеличить импорт товаров из Индии, что должно носить всеобъемлющий характер. Также двусторонние инвестиции составляют значительные объемы. Индия инвестирует в российские





нефтегазовую, алмазную и фармацевтическую отрасли, в то время как Россия – в индийскую энергетику, нефтехимию, банковский сектор, железные дороги и сталелитейную промышленность. Обе стороны поставили цель достичь объема двусторонних инвестиций в 30 млрд долларов США к 2025 г., однако этот показатель был достигнут уже в 2018 г. Тем не менее мы должны продолжать поиск новых возможностей для сотрудничества, учитывая взаимодополняющие сильные стороны наших государств.

В сфере международных отношений наше сотрудничество строится на принятии многополярности как реальности и основополагающего принципа взаимодействия с другими странами. Россия и Индия обладают сильным духом независимости, что является важной причиной того, почему они поддерживают принцип многополярности. Наше тесное сотрудничество в рамках международных организаций – ООН, БРИКС, ШОС, G20 и т.д. – основано именно на этом принципе. Руководящим принципом многополярного мира является легитимное стремление к гибкости, без претензии на исключительность. Даже при расширении спектра возможностей, главной задачей для обеих стран является последовательный учет интересов друг друга как важнейшего стратегического партнера. Реформированный мультилатерализм также отвечает нашим общим интересам. Хотя мы высоко ценим поддержку со стороны России постоянного членства Индии в Совете безопасности ООН, мы рассчитываем на ее содействие воплощению в жизнь реальной реформы Совета безопасности. Региональные проблемы, такие как Афганистан, также предоставляют возможности для сотрудничества в



интересах достижения общих целей обеспечения мира и стабильности в регионе.

Индия и Россия поддерживают регулярные контакты с начала конфликта на Украине в феврале 2022 г. За этот период Премьер-министр Н. Моди и Президент В.В. Путин провели телефонные переговоры 4 раза и очно встретились в Самарканде 16 сентября на полях Саммита глав государств – членов ШОС. Конфликт на Украине затронул не только вовлеченные в него страны, но и регион в целом. Индия последовательно призывает к прекращению военных действий и возвращению на путь дипломатии и диалога. Мы уверены, что это единственный путь вперед в интересах региона и всего мира. Индия также руководствуется необходимостью преодоления глобального экономического кризиса, который усугубляется конфликтом, особенно в том, что касается энергетической и продовольственной безопасности. Мы готовы оказать любую помощь в урегулировании конфликта посредством диалога, если это будет приемлемо для сторон.

В целом, опираясь на дружественные исторические отношения, Индия и Россия должны продолжать вести совместную работу в духе взаимовыгодного партнерства. Глубокое доверие и крепкие связи между людьми являются сердцевиной наших отношений, которые выдержали проверку временем и в рамках которых мы всегда находили новые точки соприкосновения и адаптировались к меняющимся обстоятельствам. Нет никаких сомнений в том, что мы продолжим работать в том же духе несмотря на текущие вызовы. Это станет ключом к реализации полного потенциала нашего особого и привилегированного стратегического партнёрства.



## AMBASSADOR'S ARTICLE FOR DIPLOMATIC ACADEMY'S QUARTERLY JOURNAL

On August 15, 2022, India celebrated the momentous occasion of completion of 75 years of its independence. This year, we also mark 75 years of the establishment of diplomatic relations between India and Russia. The Soviet Union was among the first countries to establish diplomatic ties with India, even before India gained independence. In fact, India's first Ambassador to the USSR, Ms. Vijaya Lakshmi Pandit, arrived in Moscow on August 9, 1947 and presented her credentials on August 13 – two days before India became independent! Our Mission in the Soviet Union became independent India's first diplomatic mission abroad.

In the journey of 75 years, in the midst of hopes, aspirations, ups and downs, India's growth journey has been inextricably intertwined with its close relations with the USSR and, later, Russia. The Soviet Union's initial helping hand in establishment of India's basic and heavy industries in the 1950s and 60s and later in the development of India's Space programme continue to bear fruit even today. Politically, the Indo-Soviet Treaty of Peace, Friendship and Cooperation of 1971 became the bedrock of close and trust-based relations that the two countries enjoy till today.

Relations between India and Russia continue to be among the steadiest of the major relationships in the world after World War II. Ever since the establishment of the Strategic Partnership between India and Russia in the year 2000 during the first visit of President Putin to India, this relationship has been constantly nurtured by our respective leaders. However, the steadfast nature of our relationship has never been allowed to turn into complacency.



Prime Minister Narendra Modi and President Vladimir Putin enjoy an extremely warm personal relationship which is evident in all their meetings. In the last 8 years, they have met 20 times and have had several telephone conversations. Under their leadership, we have not only consolidated the traditional areas of our cooperation, but have also ventured into new areas in line with the changing times. In recognition of Prime Minister Modi's distinguished contribution to the development of this relationship, in 2019 he was even honoured with Russia's highest civilian honour, the "Order of St. Andrew the Apostle the First-Called".

Over the years, the spirit of close and trust-based cooperation has further strengthened and expanded into new areas. Both countries have undergone a remarkable transformation as societies and economies and have seen a significant rise in the living standards of their peoples. In their respective quests for growth and development, India and Russia have always seen each other as reliable partners with a vested interest in contributing to each other's growth.

Today, India is among the fastest growing major economies in the world. It is the sixth largest economy by GDP (and the third largest in terms of purchasing power parity). India has emerged as the 3<sup>rd</sup> largest ecosystem for startups globally with over 75,000 startups. It is home to over 100 unicorns with a combined valuation of more than \$300 billion. Of these unicorns, 44 were added in 2021, and more than 20 unicorns this year alone. The Digital India Program is bringing about an information revolution not only in India but across geographies. India today is home to more than 750 million smartphones and more than 800 million internet users, and we are all set out to roll out 5G technology in the country in a couple of months. In the fintech sector, the Unified Payments Interface (UPI) processed



payments worth more than \$1 trillion from April 2021 to March 2022. India has successfully carried out the world's largest vaccination drive administering more than 2 billion Covid 19 vaccine doses to its population, and was among the first countries to issue digital vaccination certificates.

These developments present huge opportunities for further strengthening of India-Russia relations. The two countries are working together to harmonize their strengths and competitive advantages in order to realise their full potential. Our traditionally friendly relations, mutual complementarities, warm people-to-people ties and long history of cooperation, serve as a useful basis for our future cooperation.

India-Russia collaboration has also contributed to effectively dealing with global challenges; this was illustrated through our cooperation in dealing with the Covid-19 pandemic. Russia's Sputnik V Covid-19 vaccine was the first foreign vaccine to be approved in India, and only the third after Indian Covishield and Covaxin vaccines. India's assistance in supplying critical medicines during the first wave in Russia in 2020, and Russia's assistance in providing critical equipment during India's second wave in 2021, was exemplary. It is a model for inter-state cooperation in the times of crises.

Bilaterally, close cooperation in energy, nuclear, space, defence and science and technology have constituted the key propelling forces of the bilateral relationship. The enormous experience of the past is today being adapted to modern-day requirements of greater localisation as part of the Make in India and Atmanirbhar Bharat (self-sufficient India) programs. Our relationship is successfully evolving from a buyer-seller framework to one of joint production, involving joint R&D, including critical technologies and platforms. In the field of defence, the Brahmos missile is a flagship example



of this mutually beneficial cooperation.

Cooperation in the field of civil nuclear energy is another critical aspect of our relationship, which is essential not only for ensuring India's energy security, but also for a positive and mutually beneficially collaboration with other friendly countries. Building on the experience of the flagship Kudankulam Nuclear Power Plant, the Russia-India-Bangladesh trilateral cooperation at Rooppur Nuclear Power Plant is a positive step in this direction, which may be further expanded to other countries. Likewise, in Space, both countries rely on the rich legacy of the past as they venture into new arenas. Close cooperation between the two countries as part of India's first manned space program, Gaganyaan, traces back 38 years ago to Squadron Leader Rakesh Sharma's first flight into space aboard the Soyuz T-11 spacecraft.

As far as trade and investment are concerned, our bilateral trade has recovered strongly from the temporary shock of Covid-19 pandemic and increased by 61% in 2021-22 (April-March) from the previous year and amounted to 13.1 billion USD. The trade volume in the first half of this year alone (Jan-June 2022) has increased significantly compared to the same period last year and reached close to 13.7 billion USD. The two countries need to work together to make it a sustainable trend and address the growing trade imbalance. Russia needs to import more from India and efforts in this regard must be made in a comprehensive manner. Similarly, there is a significant amount of bilateral investment. Indian investments in Russia have so far been in oil and gas, diamonds and pharmaceuticals; while Russian investments in India have also been in energy, petrochemicals, banking, railways and steel. The target of 30 billion USD bilateral investments that had been set for 2025, was already achieved in



2018. However, we should continue to look for new opportunities, especially given the countries' complementary strengths.

Internationally, what lies at the core of our relationship is the embrace of multi-polarity, both as a reality and as a guiding principle for interaction with other nations, and other groupings. An important reason why India and Russia readily accept multi-polarity is their strong sense of independence. Our close cooperation within international organisations such as the UN, BRICS, SCO, G20 etc. is based on this principle. The operating principle of a multi-polar world is the legitimate pursuit of flexibility without seeking exclusivity. A key concern for both countries even while widening options has been to ensure consistent sensitivity to each other's interests as a critical strategic partner. Reformed multilateralism is also in our common interest. While we value Russia's support for India's permanent membership of the UN Security Council, we seek their support to realize genuine reform of the Council. Regional issues like Afghanistan also provide opportunities for cooperation to ensure the common objectives of peace and stability in the region.

India and Russia have maintained regular contact since the conflict in Ukraine began in February this year. PM Modi and President Putin have held four telephone conversations since then. The conflict has impacted not only the countries involved, but also the region as a whole. India has consistently called for a cessation of hostilities and a return to the path of diplomacy and dialogue. We believe that this is the only way forward in the interest of the region and the world. India's approach has also been guided by the need to address the global economic distress that has been exacerbated by the conflict, particularly with regard to energy and food security. We stand ready to provide any assistance in the resolution of the conflict through



dialogue, if acceptable to the parties..

Overall, drawing on their friendly and historical relations, India and Russia need to continue working together in the spirit of mutually beneficial cooperation. Strong trust and people-to-people ties lie at the core of our relationship, which has withstood the test of time, always found new convergences, and adapted to changing circumstances. I have no doubt we will continue to do so despite the current challenges. This would be key to realizing the full potential of our Special and Privileged Strategic Partnership.





## ДИПЛОМАТИЯ ПЕРЕД ВЫЗОВАМИ СОВРЕМЕННОСТИ



*Феоктистов*  
*Дмитрий Валерьевич*  
Чрезвычайный и  
Полномочный Посол  
Российской Федерации  
в Аргентинской Республике,  
кандидат исторических  
наук

### РУССКАЯ КУЛЬТУРА НЕ МОЖЕТ БЫТЬ «ОТМЕНЕНА»

После того как началась специальная военная операция России на Украине, в западных странах развернулась настоящая борьба со всем русским. Из концертных афиш стали вымарывать имена таких гигантов русской культуры, как Петр Чайковский, Сергей Рахманинов, Дмитрий Шостакович, с полок книжных магазинов убирать произведения классиков русской литературы, включая Александра Пушкина, Федора Достоевского и Льва Толстого. Гастроли многих всемирно известных российских исполнителей были отменены. О бойкоте российских фильмов заявили организаторы Каннского, Берлинского и Венецианского кинофестивалей.

Во многих странах под запрет попали российские СМИ, включая Russia Today и Sputnik.



Забыв о благородных принципах олимпийского движения, США и их союзники перечеркнули традиционные представления о спорте как пространстве вне политики. Зазвучали призывы отстранить российских спортсменов от участия во всех международных соревнованиях и запретить использование на них национального гимна и флага моей страны.

Во многих европейских государствах сегодня сносятся мемориальные комплексы, обелиски и памятники советским воинам, освободившим Европу от нацистской чумы в годы Второй мировой войны. Российских школьников и студентов под разными предлогами исключают из иностранных учебных заведений, аннулируются контракты с преподавателями.

Дальше всех в этом мракобесии зашла Украина, просто запретившая у себя все русское.

К сожалению, волна русофобии затронула и Аргентину. Не удалось избежать отдельных инцидентов. В частности, в начале марта 2022 года вандалы осквернили православный Благовещенский собор в Буэнос-Айресе, оставив на его фасаде оскорбительные надписи. Не состоялся традиционный фестиваль славянской культуры «Матушка Русь». Раньше это популярное мероприятие собирало тысячи участников, теперь же нам дали понять, что его проведение «неуместно». Столичные власти не позволили нашим соотечественникам при поддержке Русского дома провести в здании мэрии традиционный концерт, приуроченный ко Дню России. «Внезапно» возникли сложности с деятельностью Русского центра при Университете Буэнос-Айреса. Буквально за один день из Театра Колон уволили его бессменного директора



М.В. Алькарас, которая активно выступала за развитие культурных связей с Россией, за что в 2019 г. была награждена президентом В.В. Путиным орденом Дружбы (рассчитываем, что на новой должности в сфере международного культурного сотрудничества ей не будут мешать поддерживать русское искусство).

Надеюсь, что аргентинское общество не оставит без принципиальной оценки данные факты и они уйдут в прошлое. При этом не будем забывать, что в Аргентине проживает самая крупная в Латинской Америке диаспора российских соотечественников.

Развернутая Западом кампания по вульгарной политизации культурной сферы не только противоречит принципам плюрализма и свободы мнений. Она является не чем иным, как современной формой примитивного варварства. Мы помним, как в Европе сначала сжигали ведьм, затем книги, потом представителей «неарийских» наций, а теперь пытаются сжечь мосты культуры, объединяющие русских с другими народами. Тщась запретить все связанное с Россией, руководители этих государств фактически обирают собственных граждан. Российская культура – это неотъемлемая и огромная часть мировой культуры, отказ от нее неизбежно приведет к духовному обмельчанию и обнищанию.

Примечательно, что в авангарде этих усилий зачастую идут страны, вклад которых в культурное развитие человечества является мизерным, либо же те, в которых традиционные ценности стремительно вытесняются построением бездуховного общества потребления. Блокируя неудобные СМИ и манипулируя исторической правдой, они способствуют формированию герметичного



информационного пространства, от которого всего лишь один шаг до тоталитаризма в духе антиутопии Дж. Оруэлла «1984».

В заключение напомню слова президента В.В. Путина: «Все попытки отменить нашу культуру, отменить Россию тщетны и обречены на провал. А те, кто думает иначе, к несчастью для них, не выучили уроки истории». Надеюсь, что эти слова все-таки будут услышаны, в том числе и в дружественной нам Аргентине.





*Будаев*

*Андрей Владимирович*

Чрезвычайный и Полномочный Посол  
Российской Федерации в Восточной  
Республике Уругвай,  
наблюдатель Российской Федерации  
при Комитете представителей  
Латиноамериканской ассоциации  
интеграции по совместительству,  
кандидат политических наук

## РОССИЙСКОЕ КУЛЬТУРНО-ГУМАНИТАРНОЕ ПРИСУТВИЕ В УРУГВАЕ В УСЛОВИЯХ ПРОВЕДЕНИЯ СВО НА УКРАИНЕ

Культурно-образовательное и гуманитарное сотрудничество на протяжении многих лет занимает важное место в системе российско-уругвайских связей. Несмотря на критическую позицию нынешнего правоцентристского правительства Л. Лакалье Поу в отношении российской специальной военной операции на Украине (что проявляется в голосовании Монтевидео на различных международных площадках), культурное присутствие нашей страны в Уругвае сохраняется. В нынешних непростых обстоятельствах посольство уделяет повышенное внимание всему комплексу вопросов, связанных с этой сферой сотрудничества, используя различные методы воздействия на формирование подходящих условий для её развития. В приоритете – недопущение и предупреждение негативных, тем более, русофобских проявлений со стороны официальных властей и местной общественности.



С учетом того, что уругвайское правительство и профильные госструктуры фактически дистанцировались от оказания содействия в продвижении двусторонних гуманитарных проектов (правда, они и не препятствуют нашим усилиям в этом деле), упор РЗУ был сделан на взаимодействии со столичной мэрией и местными органами власти других регионов, где сильны позиции представителей прогрессивных сил. При этом использовались неформальные, креативные подходы на основе личных доверительных контактов. Особое внимание было уделено информационно-разъяснительной работе и сотрудничеству с неангажированными уругвайскими СМИ и отдельными журналистами. В этом плане весьма полезной и своевременной оказалась опубликованная 23 марта с.г. в уругвайском еженедельнике La Mañana статья роспосла под заголовком «Запретить русскую культуру: миссия невыполнима», вызвавшая заметный отклик в здешних общественно-политических и культурных кругах. В материале сообщалось о вопиющих и абсурдных дискриминационных мерах со стороны коллективного Запада и ряда международных организаций в отношении российских деятелей культуры, науки, искусства и спорта, объектов отечественного культурно-исторического наследия, а также нашей диаспоры и русскоговорящих людей в целом. Были приведены конкретные примеры зашкаливающей русофобии в т.н. «цивилизованных демократических» странах, отмечены бесперспективность и контрпродуктивность подобных антироссийских мер.

Вопреки попыткам отдельных представителей правоконсервативных сил прозападной ориентации создать некие «фильтры» и трудности для распространения наших подходов и



ценностей российская дипломатическая миссия при опоре на независимых журналистов и деятелей искусства содействует сохранению присутствия отечественной культуры в Уругвае. Данная задача приобретает дополнительную актуальность в свете отмечаемого в этом году 165-летия установления дипломатических отношений между нашими государствами (10 декабря). В рамках мероприятий по празднованию этой даты Посольство России совместно с Департаментом культуры Мэрии Монтевидео организовало в Музее истории искусств (одном из лучших в столице) выставку русских народных промыслов (в т.ч. гжельского фарфора, павловопосадских платков, филимоновских игрушек, матрешек, хохломы и православных икон). В состоявшейся 15 июня 2022 г. церемонии открытия экспозиции приняли участие российские соотечественники, главы ряда дипмиссий дружественных стран, представители уругвайской общественности и масс-медиа. В приветственной речи руководитель РЗУ отметил значение подобных инициатив для укрепления взаимопонимания и дружеских отношений между нашими странами и народами. Выставка, проходившая до 9 июля с.г., вызвала заметный интерес уругвайской публики, а также получила освещение в местных СМИ.

Хотя т.н. «культура отмены» охватила многие западные страны, подобная практика не получила распространение в Уругвае. Здешние режиссёры и драматурги (многие из них обладают определённой автономией от национальных властей) продолжают реализовывать различные постановки с использованием произведений российских авторов, не отказываются от сотрудничества с отечественными артистами, которых по-прежнему восторженно принимают уругвайские



зрители. Так, в мае с.г. Филармонический оркестр Монтевидео исполнял сюиту М.П. Мусоргского «Картинки с выставки», а на главной сцене страны, в Театре Солис, была показана премьера театральной адаптации повести Н.В. Гоголя «Шинель». 21-23 мая с.г. на этой же площадке состоялась премьера оперного спектакля в трех действиях «Дидона и Эней» (композитора Г. Пёрселла на либретто Н. Тейта), одну из центральных ролей в котором исполнила талантливая российская оперная певица (контральто) Евгения Пиршина. В июле с.г. в Театре искусств Монтевидео была представлена пьеса А.П. Чехова «Иванов», а в Театре Содре Национальный симфонический оркестр Уругвая под управлением известного дирижера С. Лано исполнил Симфонию №7 А.К. Глазунова и сюиту в трёх частях «Симфонические танцы» С.В. Рахманинова. По словам самого С. Лано, произведения выдающихся российских композиторов были включены в программу концерта не случайно: таким образом он решил заявить о своем несогласии с процветающей на Западе в последнее время дискриминацией русской культуры.

Отдельно стоит упомянуть постановку балета «Жар-птица» на музыку русского композитора И.Ф. Стравинского, которая по инициативе уругвайской стороны была продемонстрирована участникам Конференции ЮНЕСКО, посвященной Всемирному дню свободы печати (г. Пунта-дель-Эсте, 2-5 мая 2022 г.). Иначе говоря, при блокировке участия российских докладчиков на этом международном форуме, срежиссированном в духе западных русофобских установок, полностью не допустить российского присутствия на конференции (пусть и символического) не удалось.





Широкий положительный резонанс получил здесь концерт всемирно известного российского вокального коллектива «Хор Турецкого» и арт-группы «Сопрано» в рамках международного турне «Песни Единства» (у нас в стране данный проект имеет название «Песни Победы»). Выступление, состоявшееся 24 июля с.г. в столичном концертном зале Zitarrosa при поддержке Правительства Москвы, Мэрии Монтевидео и Посольства России в Уругвае, прошло при полном аншлаге, под продолжительные аплодисменты зрителей. Артисты исполнили популярные российские песни (в т.ч. «Калинку», «Дорогой длиною», «Смуглянку»), а также иностранные композиции: «Ave Maria», «Bella Ciao» и другие. Концерт вызвал душевный подъем и много положительных эмоций у присутствующих.

В августе с.г. в Монтевидео была показана новая версия спектакля «Раймонда» на музыку А.К. Глазунова в исполнении труппы Национального балета Уругвая, а на декабрь с.г. запланирована премьера «Лебединого озера» (на музыку П.И. Чайковского). В настоящее время российское посольство прорабатывает возможность организации в Уругвае в 2023 г. гастролей Санкт-Петербургского государственного академического театра балета Бориса Эйфмана.

10 сентября с.г. в Монтевидео при содействии нашей дипмиссии состоялся концерт ансамбля струнной музыки «Раскольников» при Культурном центре им. М. Горького, который посетили жители столицы, включая российских соотечественников. 20 сентября с.г. в здании посольства России в Уругвае было организовано выступление маэстро С. Лано (фортепиано) и оперной певицы Е. Пиршиной, исполнивших классические произведения всемирно известных композиторов П.И. Чайковского, С.В. Рахманинова, М.И. Глинки и А.Г. Рубинштейна.



Представители российской диаспоры, дипкорпуса, местных СМИ, уругвайских общественно-политических и культурных кругов тепло приветствовали артистов, после каждого произведения звучали бурные аплодисменты. По завершении концерта распосол вручил исполнителям цветы и почетные грамоты за вклад в продвижение русского музыкального искусства. Также глава дипмиссии, С. Лано и Е. Пиршина дали интервью региональному представительству международного информагентства «Спутник».

Остаются востребованными у уругвайского зрителя и работы отечественного кинематографа. Так, в рамках международного кинофестиваля Национальной синематеки Уругвая 24 июля с.г. был продемонстрирован семейный драматический фильм «Пальма» российского режиссера А. Домогарова с субтитрами на испанском языке. Посольство предпринимает усилия в целях проведения в стране пребывания онлайн-кинофестиваля Russian Film Festival, приурочив его к юбилею в двусторонних отношениях. Организованный в прошлом году Роскино под патронажем Министерства культуры Российской Федерации и при содействии распосольства аналогичный кинопоказ на интернет-платформе Qubit имел здесь большой успех. В его программу вошли фильмы: «Глубже» М. Сегала, «Доктор Лиза» О. Карас, «Китобой» Ф. Юрьева, «На острие» Э. Бордукова, «Северный ветер» Р. Литвиновой, «Француз» А. Смирнова, «Человек из Подольска» С. Серзина и «Три кота» Д. Высоцкого. При посредничестве сотрудников дипмиссии удалось достигнуть договоренности между организаторами 10-го Международного фестиваля женского кино и Государственной организацией «Роскино» о внеконкурсном показе художественного фильма «Дунай» (режиссер Любовь Мульменко), который успешно



прошёл 21 сентября с.г. в кинотеатре «CineBar» (г. Пунта-дель-Эсте), продемонстрировав российский флаг на этом многостороннем мероприятии.

Отмеченные выше культурные события получили освещение в местных масс-медиа и имели позитивный общественный резонанс в нынешних непростых условиях, содействуя сохранению положительного образа нашей страны. Культурно-просветительская работа посольства проводится совместно с активистами российской диаспоры и осуществляется не только в столице, но и в других регионах страны. Значимую роль играет деятельность клубов им. М. Горького в г. Монтевидео и г. Сан-Хавьер, являющихся на протяжении многих лет важными центрами сохранения и распространения русских традиций и культуры в Уругвае. На их базе реализуются различные образовательные мероприятия, функционируют танцевально-этнографические коллективы «Берёзка» и «Калинка», чьи творческие проекты занимают заметное место в культурной жизни Уругвая.

31 июля с.г. сотрудники дипмиссии приняли участие в праздничных мероприятиях по случаю 109-й годовщины создания «русского» города Сан-Хавьер (основан переселенцами из Воронежской губернии в 1913 г.), в ходе которых выступила танцевальная группа «Калинка», исполнившая русские народные танцы. В июне с.г. Ассоциацией славянской культуры г. Пайсанду была проведена серия лекций о происхождении и истории славянских народов. В прошлом году эта же ассоциация организовала Фестиваль славянской культуры в Муниципальном театре г. Пайсанду. В обстановке нагнетаемой коллективным Западом русофобской истерии



мероприятия такого рода приобретают дополнительное звучание, отражая вклад представителей российской диаспоры в культурное развитие уругвайских регионов, содействуя сближению и взаимопониманию между гражданами наших стран.

В этом же ряду следует рассматривать усилия руководителя театральной мастерской г. Пайсанду и члена Гильдии драматургов России Р. Родригеса, который в развитие отмечавшегося в прошлом году 200-летнего юбилея со дня рождения Ф.М. Достоевского продолжил работу по популяризации в уругвайском обществе литературного наследия великого русского писателя и философа. При поддержке посольства им были организованы торжественные мероприятия в Центральной библиотеке среднего образования г. Монтевидео и Муниципальной библиотеке г. Пайсанду, включая театральные чтения адаптированного текста романа «Преступление и наказание».

Интересным событием в плане развития гуманитарных обменов стало прибытие в Монтевидео (из Бразилии) 6 июня с.г. сибирских путешественников Евгения Ковалевского и Станислава Березкина в рамках осуществляемой ими на тримаране Russian Ocean Way кругосветной экспедиции по линии Томского отделения Русского географического общества «По пути русских мореплавателей». Основными задачами приуроченного к 250-летию со дня рождения И.Ф. Крузенштерна и 200-летию открытия русскими моряками Антарктиды международного проекта являются укрепление положительного образа России за рубежом посредством народной дипломатии, поощрение интереса к изучению географии и истории географических открытий у молодежи, а также сбор данных для



проведения научных исследований. Пребывание русской экспедиции в Уругвае получило освещение в местных СМИ, члены экипажа дали несколько интервью, в т.ч. информационному агентству «Спутник». Посольство оказало организационно-логистическое содействие российскому экипажу «кругосветки», направившемуся далее в Аргентину.

Примечательно, что даже в условиях массовой антироссийской кампании в западных СМИ у уругвайцев сохраняется интерес к изучению русского языка и обучению в Российской Федерации. Наша дипмиссия на регулярной основе распространяет среди местных граждан и российской диаспоры информацию о возможностях дистанционного освоения русского языка (прежде всего на базе Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина), а также занимается конкурсным отбором желающих получить бесплатное высшее образование в России по правительственной программе госстипендий для иностранцев. В этом году в рамках выделенной Минобрнауки России для Уругвая квоты были поданы четыре заявки уругвайских абитуриентов, которые успешно прошли вступительные испытания и будут зачислены в российские вузы.

Деятельность посольства на культурном направлении дополняется наступательной информационно-разъяснительной работой в целях доведения до сведения уругвайских официальных, общественно-политических, экспертных кругов и масс-медиа объективной, достоверной информации о спецоперации на Украине, а также разоблачения фейковых новостей и противодействия проявлениям антироссийских настроений. Эти усилия уже приносят определенные результаты: нам удаётся стимулировать уругвайских



граждан к более глубокому, разностороннему анализу событий (в т.ч. исторических причин возникновения нынешнего украинского кризиса) для формирования их собственного мнения вокруг событий на Украине. В ходе «информационной дуэли» распосольства с западными дипломатами по количеству материалов (включая статьи, интервью и комментарии) общий баланс с конца февраля по начало августа с.г. составил 57 к 39 в нашу пользу. Существенно активизировано наше присутствие в социальных сетях и блогосфере.

Вместе с тем в своей информационной работе РЗУ не заикливается исключительно на украинской тематике, несмотря на её приоритетный характер на данном этапе. Постоянное внимание уделяется освещению важных событий в жизни нашей страны и памятных дат отечественной истории. В частности, за последнее время в уругвайских печатных и электронных изданиях были размещены статьи распосла, посвященные Дню России, Победе в Великой Отечественной войне, Дню космонавтики, Дню дипломатического работника, Дню русского языка, деятельности ЕАЭС, БРИКС, 350-летию со дня рождения императора Петра I, Дню памяти великого русского полководца А.В. Суворова, 160-летию со дня рождения премьер-министра и реформатора России П.А. Столыпина. Указанные материалы вызывают неизменный интерес не только у здешних рядовых читателей, но и у экспертов, способствуя обеспечению российского культурного присутствия в стране пребывания и поддержанию положительного образа России.

В ходе празднования 77-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне РЗУ подготовило серию общественно-политических и культурных мероприятий. 6 мая на территории



дипмиссии были проведены акции «Бессмертный полк» и «Георгиевская ленточка», в которых приняли участие наши сотрудники, члены их семей и российские соотечественники. Тогда же прошло торжественное открытие экспозиции советских плакатов военного времени.

Накануне национального праздника – Дня России – в посольстве 10 июня с.г. состоялось торжественное мероприятие, на котором присутствовали российские соотечественники, главы дипмиссий и военные атташе дружественных стран, журналисты, политические и культурные деятели. В выступлении роспосла было отмечено значение этой даты для нашей страны и ее народа, важность исторической миссии, которую несет Россия на протяжении веков. Особо была подчеркнута значимость единства и сплоченности всех граждан нашего государства, российских соотечественников за рубежом, представителей разных поколений, национальностей и конфессий, которые символизируют собой этот большой праздник. В ходе приёма находившаяся в Уругвае российская оперная певица и пианистка Евгения Пиршина исполнила произведение П.И. Чайковского «Времена года», была открыта фотовыставка «Россия сегодня», продемонстрирован документальный фильм о культурно-исторических достопримечательностях и природных красотах нашей Родины. Мероприятие имело ощутимый политический и морально-психологический эффект.

Вопреки всем трудностям и новым вызовам российское культурно-гуманитарное присутствие в Уругвае остаётся осязаемым, оказывает благотворное влияние на умонастроения местных жителей и официальных лиц. Очевидно, что в условиях обостряющейся



международной напряженности и повышенной конфликтности культурная дипломатия – как важная составляющая отечественной «мягкой силы» – приобретает дополнительную значимость в продвижении российских интересов в Уругвае и Латинской Америке в целом. Активное задействование общепризнанных достижений России в области культуры, искусства, науки и спорта призвано стать действенным каналом нейтрализации негативных проявлений в отношении нашей страны и её граждан, а также поддержания благоприятного фона для развития сотрудничества с зарубежными партнёрами на других направлениях.





## РОССИЯ И МИР



*Алипов  
Денис Евгеньевич  
Чрезвычайный и  
Полномочный Посол  
Российской Федерации  
в Республике Индии*

### 75 ЛЕТ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ МЕЖДУ РОССИЕЙ И ИНДИЕЙ: ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

2022 год по праву можно считать знаковым и для Индии, и для России. 13 апреля наши страны отметили 75-летие установления дипломатических отношений. Еще до того как 75 лет назад, 15 августа 1947 г., премьер-министр Джавахарлал Неру впервые поднял флаг независимой Индии над Красным фортом, Советский Союз одним из первых установил официальные связи с Нью-Дели. С самого начала это было сотрудничество, основанное на взаимном уважении и доверии. Поэтому неудивительно, что наши страны, отношения между которыми получили в 2010 г. статус особо привилегированного стратегического партнерства, к такой значимой дате подошли с весомым багажом уникальных достижений в различных областях.

Индийцы хорошо помнят и ценят вклад СССР в реализацию задач ускоренной индустриализации своей страны в 1950-1960-х гг.



Достигнутый нами беспрецедентный уровень двустороннего военно-технического сотрудничества, являющийся неотъемлемым фактором укрепления оборонного потенциала Индии, также восходит к первым десятилетиям бурного развития советско-индийской дружбы. Неразрывно связаны с нашим участием успехи национальной космической программы Индии. В 1984 г. состоялся полет первого индийского космонавта Р. Шармы на советском корабле «Союз Т-11».

На протяжении многих десятилетий Москва и Нью-Дели продолжают тесную координацию на международных площадках на основе принципа центральной роли ООН. Мы разделяем общую задачу выстраивания равноправного и справедливого многополярного мирового порядка. Во многом эти идеи были заложены еще в легендарном советско-индийском Договоре о мире, дружбе и сотрудничестве 1971 г., подписанном на фоне исторических событий, которые привели к изменению карты Южной Азии и образованию Бангладеш. Наши страны активно взаимодействуют на площадке ООН, что особенно важно в период членства Индии в Совете Безопасности в 2021-2022 г., наращивают диалог в рамках «Группы двадцати», БРИКС, ШОС и многих других объединений. Углублению взаимопонимания между Россией и Индией по ключевым проблемам способствует устоявшаяся практика консультаций между министерствами иностранных дел.

Стоит подчеркнуть, что Нью-Дели придерживается независимой и сбалансированной позиции по региональным кризисам, включая украинский. Это демонстрирует ответственный подход Индии как растущей глобальной державы к острым вопросам международной повестки дня, который зиждется на приоритете собственных



национальных интересов, всестороннем анализе обстановки и принципе урегулирования конфликтов политико-дипломатическими средствами.

Насыщенную архитектуру российско-индийских контактов мы по праву можем назвать поводом для гордости. Россия и Индия – одни из немногих стран, уже третье десятилетие подряд проводящих ежегодные встречи на уровне лидеров. XXI двусторонний саммит состоялся в декабре 2021 г. в Нью-Дели. Функционируют две межправительственные комиссии – по торгово-экономическому, научно-техническому и культурному сотрудничеству, а также по военному и военно-техническому взаимодействию. В прошлом году запущен диалог в формате «2+2» на уровне министров иностранных дел и министров обороны двух стран. С каждым годом укрепляются межпарламентские и межпартийные связи.

За последние пару лет отношения России и Индии столкнулись сразу с несколькими угрозами, однако ни пандемия COVID-19, ни беспрецедентная санкционная кампания западных стран, к которой Нью-Дели, к слову, не присоединился, не сказались на интенсивности наших контактов. Нынешний год уже успел ознаменоваться рядом знаковых событий. В их числе четыре телефонных разговора между президентом России В.В. Путиным и премьер-министром Индии Н. Моди, визит министра иностранных дел России С.В. Лаврова в Нью-Дели в апреле 2022 г. Плотно развивается взаимодействие по линии советов безопасности, отраслевых министерств и ведомств, а также регионов.

Достигнуты значительные результаты в экономической сфере – в последние годы отмечается заметный рост взаимной торговли. По



итогах 2021 г. она составила рекордные 13,6 млрд долл. США. Текущая динамика сотрудничества указывает на то, что мы превысим и этот показатель. Россия становится одним из ведущих поставщиков в Индию углеводородного сырья и продуктов его переработки, удобрений, а также сельскохозяйственной продукции. По данным ФТС России, в первой половине 2022 г. двусторонний товарооборот уже достиг 11,1 млрд долл. США.

Россия и Индия активно работают над тем, чтобы расширить практику использования национальных валют, в том числе с третьими странами. На повестке дня запуск переговоров по созданию зоны свободной торговли (ЗСТ) в формате ЕАЭС-Индия. Продолжается диалог по вопросам оптимизации логистических маршрутов, прежде всего в рамках проекта международного транспортного коридора «Север-Юг». Перспективными являются проекты по развитию аэропортовой и морской инфраструктуры, а также в сфере авиа- и судостроения. Уход из России многих западных компаний означает, что для индийского бизнеса в нашей стране открываются новые возможности, и индийские компании уже начали активно двигаться в этом направлении.

Особый характер двусторонних связей подчеркивается успешным ходом сотрудничества по уникальным высокотехнологическим проектам. В их числе возведение на юге Индии АЭС «Куданкулам» российского дизайна. Нельзя не отметить, что Россия остается единственной страной, которая на практике выполняет договоренности с Индией в области мирного атома, способствуя укреплению индийского энергетического потенциала. Совместно с



индийскими партнерами реализуем проект строительства АЭС «Руппур» в Бангладеш.

Беспрецедентным остается уровень российско-индийского взаимодействия в сфере ВТС. Наша страна, в отличие от других, готова идти на максимальную передачу Нью-Дели передовых технологий. Производство на индийских мощностях танков Т-90, истребителей Су-30МКИ, автоматов АК-203, а также других образцов и комплектующих полностью соответствует требованиям правительственных программ «Делай в Индии» и «Самодостаточная Индия», ориентированных в том числе на развитие собственного экспорта оборонной продукции. Образцом для подражания служит весьма успешный совместный проект по созданию сверхзвуковых крылатых ракет «БраМос». Индия не поддается на шантаж Запада, твердо отстаивая свои интересы, и не отказывается от продолжения партнерства с Россией, сохраняя приверженность всем ранее достигнутым соглашениям, в том числе и контракту на поставку передовых ЗРК С-400 «Триумф».

Одним из приоритетных направлений является продвижение научно-технического и космического сотрудничества. В 2021 г. в рамках национальной программы пилотируемых космических полетов «Гаганьян» будущие индийские космонавты прошли обучение в России. Ведем предметный диалог по проблематике криогенных двигателей и космической навигации.

Высоко оцениваем совместные усилия в борьбе с распространением пандемии COVID-19, в частности на вакцинном треке. Зарегистрированные в Индии отечественные препараты «Спутник V» и «Спутник Лайт» востребованы на местном рынке.



Неотъемлемой составляющей многопланового партнерства с Индией остается гуманитарное сотрудничество. Проведение культурных фестивалей всегда вызывает большой интерес у жителей двух стран. Надеемся, что развитию туристических обменов будет способствовать увеличение авиакомпанией «Аэрофлот» частоты рейсов по маршруту «Москва-Дели-Москва» и на других направлениях.

Принимая во внимание нашу общую историю, наработанный потенциал взаимодействия, а также сформированные заделы на будущее, можно с уверенностью сказать, что Индия для России остается не только важнейшим глобальным партнером, но и близким другом. Отношения между нашими государствами давно стали политической константой, не зависящей от внешних факторов и политической конъюнктуры. Находясь на службе здесь, в Нью-Дели, мы особенно отчетливо ощущаем открытость индийцев к дальнейшему диалогу и их настрой на всестороннее укрепление взаимовыгодных связей.





*Воробьева  
Людмила Георгиевна*  
Чрезвычайный и  
Полномочный Посол Российской  
Федерации  
в Республике Индонезии

## РОССИЙСКО-ИНДОНЕЗИЙСКИЕ ОТНОШЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОСТИ

За плечами России и Индонезии более семидесяти лет дипломатических отношений, которые характеризуются укреплением двустороннего сотрудничества и дружбы наших народов, разделенных тысячами километров и несколькими часовыми поясами. Сегодня наши страны продолжают развивать связи, основы которых были заложены в середине прошлого века, а сейчас фактически носят стратегический характер.

На современном этапе динамика российско-индонезийского взаимодействия действительно впечатляет. На регулярной основе осуществляются контакты по линии политического руководства. С момента вступления Джоко Видодо в должность президента Республики Индонезии в 2014 г. лидеры наших стран регулярно



общаются. В 2022 году состоялись два телефонных разговора (28 апреля и 18 августа), а 30 июня Джоко Видодо посетил Москву для очной встречи на высшем уровне. В рамках данного мероприятия стороны обсудили перспективы наращивания двустороннего сотрудничества, затронули вопросы, связанные с продовольственной и энергетической безопасностью.

Ведется диалог и на межпарламентском треке. Наиболее ожидаемым событием в данном контексте является запланированное участие российской делегации во главе с Председателем Совета Федерации Федеральное Собрание Российской Федерации В.И. Матвиенко в 8-м саммите спикеров парламентов стран «Группы двадцати» в Джакарте 6-7 октября 2022 г.

На постоянной основе осуществляется «сверка часов» между руководством внешнеполитических ведомств России и Индонезии. В этом году министры иностранных дел наших стран С.В. Лавров и Р. Марсуди встречались в ходе СМВД «Группы двадцати» (о. Бали, 7-8 июля), а также «на полях» третьей Министерской конференции стран-соседей Афганистана (г. Туньси, КНР, 30 марта). Кроме того, дипломаты осуществляют обмен мнениями на уровне заместителей министров и директоров профильных департаментов в соответствии с подписанным в июле 2021 г. Планом межмидовских консультаций на 2021-2023 гг.

Активно развивается сотрудничество по линии ведомств, курирующих вопросы безопасности. 14 декабря 2021 г. в Индонезии состоялись консультации Секретаря Совета Безопасности Российской Федерации Н.П. Патрушева с министром-координатором по вопросам политики, права и безопасности Индонезии М. Махфудом, по итогам





которых было подписано межправительственное соглашение о сотрудничестве в области обеспечения международной информационной безопасности. 12 сентября с.г. состоялся визит в Джакарту заместителя секретаря Совета Безопасности О.В. Храмова, подписан План реализации основных направлений российско-индонезийского сотрудничества в области обеспечения международной информационной безопасности на 2022-2025 гг.

Эффективным механизмом координации наших усилий в хозяйственной сфере является действующая с 2002 г. Российско-Индонезийская совместная комиссия по торгово-экономическому и техническому сотрудничеству (МПК), российскую часть которой возглавляет Заместитель Председателя Правительства Российской Федерации, министр промышленности и торговли Д.В. Мантуров, индонезийскую – министр-координатор по вопросам экономики А. Хартарто.

В рамках МПК созданы рабочие группы по торговле, промышленности и инвестициям; энергетике; транспорту и инфраструктуре; договорно-правовой базе двустороннего сотрудничества; культуре и туристическим обменам; межбанковскому и финансовому взаимодействию; сельскому хозяйству; рыболовству и морскому хозяйству. В настоящее время прорабатывается возможность организации в Джакарте 13-го заседания Комиссии, а также приуроченной к нему промышленной выставки «ИННОПРОМ».

Перспективы расширения двустороннего взаимодействия в области сельского хозяйства, энергетики и туризма обсуждались министром экономического развития России М.Г. Решетниковым с



министром торговли Индонезии в то время М. Лутфи «на полях» министерской встречи АТЭС в Бангкоке в мае 2022 г.

Высоко оцениваем результаты контактов по линии Индонезия – ЕАЭС: 27 мая с.г. Высший Евразийский экономический совет принял решение о запуске полномасштабных переговоров с Джакартой, результатами которых может стать подписание Соглашения о свободной торговле.

Наши страны продолжают расширять экономическое партнерство. Взаимный товарооборот России и Индонезии в 2021 г. вырос более чем на 40%, до рекордных 3,3 млрд долл. США. Ожидается, что в 2022 г., несмотря на антироссийские санкции Запада, объем торговли может приблизиться к 4,5-5,5 млрд долл. США.

Реализуются совместные проекты в сфере энергетики. ПАО «НК «Роснефть» сотрудничает с крупнейшей нефтегазовой госкомпанией Индонезии «Пертамина» по строительству нефтеперерабатывающего и нефтехимического комплексов в г. Тубан (пров. Восточная Ява). В октябре 2020 г. АО «Зарубежнефть» приступило к разработке газового месторождения Туна (шельф Южно-Китайского моря). Развивается диалог в сфере мирного использования атома: ключевой площадкой на данном направлении является Совместный координационный комитет по сотрудничеству в области атомной энергетики, 2-е заседание которого состоялось в августе с.г.

Важной составляющей российско-индонезийской кооперации остается военное сотрудничество. Значимым событием стало проведение в индонезийской акватории в декабре 2021 г. первых совместных военно-морских учений «АРНЕКС» по линии АСЕАН. В июне 2020 г. министр обороны Индонезии П. Субианто совершил визит



в Россию и присутствовал на параде по случаю 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Его следующая поездка в Москву, в ходе которой он встретился с заместителем министра обороны Российской Федерации, начальником Главного военно-политического управления Вооруженных Сил Российской Федерации А.В. Картаполовым, состоялась в марте 2021 г.

В этом году делегации от Министерства обороны Индонезии посетили Россию для участия в заседании экспертной рабочей группы «СМОА плюс» (г. Кубинка, 20-21 июля), Московской конференции по международной безопасности и Международном военно-техническом форуме «Армия – 2022» (14-17 августа).

Активно развивается сотрудничество в образовательной сфере. В 2022/2023 учебном году индонезийским абитуриентам были дополнительно выделены 100 стипендий для поступления в российские вузы. Таким образом, общая ежегодная квота для наших партнеров составила 261 место.

Индонезия является одним из наиболее привлекательных для россиян туристических направлений. В допандемийные времена острова архипелага ежегодно посещали более 100 тыс. наших соотечественников. Рекордный показатель был достигнут в 2019 г. после запуска годом ранее прямых рейсов по маршруту Москва-Денпасар (о. Бали). Тогда в Индонезии побывали около 160 тысяч россиян, однако рейсы были приостановлены из-за пандемии COVID-19. В этом году в связи с постепенным ослаблением санитарно-карантинных ограничений ожидается восстановление прежнего турпотока.



Подводя итоги, с удовлетворением отмечаю, что в настоящее время отношения между Российской Федерацией и Республикой Индонезией, очевидно, находятся на подъеме. При этом нам есть к чему стремиться. Глубоко убеждены, что совместными усилиями мы способны вывести уровень двусторонних связей на новые высоты, что, несомненно, пойдет на благо народов наших государств и будет способствовать укреплению архитектуры безопасности в Азиатско-Тихоокеанском регионе.





*Томихин*  
*Евгений Юрьевич*  
Чрезвычайный и  
Полномочный Посол Российской  
Федерации  
в Королевстве Таиланд

## РОССИЯ И ТАИЛАНД: 125 ЛЕТ ДРУЖБЫ И СОТРУДНИЧЕСТВА

В 2022 г. мы отмечаем 125-летие установления дипломатических отношений между Россией и Таиландом.

Первые контакты между нашими странами начались более полутора веков назад. В 1863 году два корабля Тихоокеанской эскадры «Гайдамак» и «Новик» бросили якорь на реке Чаопрая в Бангкоке. Тогда же король Монгкут (Рама IV) предоставил аудиенцию русским морякам и вручил послание с визитными карточками для передачи императору Александру II. Так началась переписка между российскими и таиландскими (сиамскими) правителями, продолжавшаяся почти три десятилетия и заложившая основы для дальнейшей прочной дружбы. При этом главы двух государств сопровождали послания различными подарками друг другу. В настоящее время эти предметы хранятся в музейных коллекциях обеих стран (первая сиамская коллекция



появилась в Музее антропологии и этнографии имени Петра Великого в 1893 году из числа вещей, привезенных цесаревичем Николаем из его Восточного путешествия).

Российские суда и корабли продолжили посещать Сиам в 70-е и 80-е гг. XIX в. В то же время в стране стали появляться первые путешественники и ученые, составлявшие подробные описания страны на русском языке. Все это способствовало тому, что в 1891 г. российский цесаревич Николай Александрович в рамках Восточного путешествия посетил Сиам, где был радушно принят королем Чулалонгкорном (Рамой V).

Соглашение об установлении дипломатических отношений с Таиландом (Сиамом) было заключено в ходе визита короля Чулалонгкорна в Санкт-Петербург в июле 1897 г. на встрече с императором Николаем II, и уже в мае 1898 г. в Бангкоке состоялось торжественное открытие первой российской дипломатической миссии.

Россию и Таиланд уже в те времена связали знаменательные события. Так, сын короля Чулалонгкорна принц Чакрапонг окончил Военную академию Генерального штаба Российской Армии и женился на русской подданной Екатерине Десницкой, а музыку к гимну королевской семьи Сиам, который служил официальным гимном страны до 1932 года, написал в 1888 г. русский композитор Петр Щуровский. Помимо этого, в 1911 г. российская делегация императорского дома Романовых на крейсере «Аврора» участвовала в церемонии коронации сиамского короля Вачиравууда (Рамы VI).

Несмотря на длительный перерыв в официальных контактах между странами после Октябрьской революции 1917 г., именно в советский период началось системное преподавание языка, культуры



и истории Таиланда в высших учебных заведениях. В 1954 г. была набрана первая в истории тайская группа в МГИМО под руководством Л.Н. Морева – автора фундаментального «Тайско-русского словаря». В 1956 г. тайский язык также стал преподаваться в Институте восточных языков (ныне – Институте стран Азии и Африки) МГУ им. М.В. Ломоносова, а с 1961 года и на Восточном факультете Ленинградского (ныне – Санкт-Петербургского) университета.

После распада СССР Россию неоднократно посещали члены королевской семьи Таиланда, в том числе и Ее Величество королева-мать Сирикит в 2007 г. В 2003 г. состоялся официальный визит президента В.В. Путина в Таиланд. При этом лидеры двух государств неоднократно встречались в рамках многосторонних мероприятий на различных саммитах.

Сегодня Россия и Таиланд осуществляют конструктивное и взаимовыгодное сотрудничество в рамках различных многосторонних механизмов. Таиланд – давний и надежный партнер России. В нашей повестке дня нет политических споров, которые потенциально могут помешать развитию нашего сотрудничества. Обе стороны высоко ценят активное взаимодействие, открытость и готовность к дальнейшему развитию двусторонних связей.

По мере смягчения ограничений, вызванных пандемией новой коронавирусной инфекции, возобновляется делегационный обмен: 21–22 мая с.г. в Бангкоке состоялось Совещание министров по делам торговли форума «Азиатско-тихоокеанское экономическое сотрудничество» (АТЭС) с участием министра экономического развития России М.Г. Решетникова.





Последовательно поддерживаются контакты на уровне глав внешнеполитических ведомств: в этом году министр иностранных дел Российской Федерации С.В. Лавров провел два телефонных разговора с заместителем премьер-министра, министром иностранных дел Королевства Таиланд Д. Праматвинаем, в ходе которых были обсуждены перспективы двустороннего взаимодействия на международной арене, а также актуальные темы в контексте юбилея дипотношений. Помимо этого, главы дипломатических ведомств наших стран встретились в Пномпене во время асеановских мероприятий (5 августа) и в Москве в ходе рабочего визита тайландского мининдел в Россию (6 сентября).





Удовлетворены оживлением двусторонних торгово-экономических связей, которые пострадали из-за глобальных негативных последствий, вызванных пандемией. По статистике ФТС России, в 2021 г. российско-таиландский товарооборот достиг объема в 2,3 млрд долл. США (+29%). Российский экспорт составил 494 млн долл. (+40%), из Таиланда в Россию импортировано продукции на 1,8 млрд долл. (+26%). За первое полугодие 2022 года товарооборот снизился на 10% до 982 млн долл., что стало следствием нарушений логистических цепочек и банковского обслуживания. Российский экспорт представлен металлами и изделиями из них, машинами, оборудованием и транспортными средствами, продукцией химпрома, минеральными продуктами. В Таиланде закупается разнообразная промышленная продукция, сельхозтовары, текстиль, одежда, обувь, драгоценные камни.

Хорошие предпосылки сложились для наращивания взаимодействия в сферах энергетики и агропрома. В качестве успешного примера двусторонней кооперации в области инвестиций и сельского хозяйства можно привести многолетний проект с участием



ведущего тайландского холдинга «Си-Пи Групп». Общий объем капиталовложений компании в отечественный АПК составляет 1,8 млрд долл. США. Важным событием для наших отношений стало назначение в ноябре 2021 г. главы корпорации «Си-Пи Групп» С. Чираванона Почетным консулом Российской Федерации в городе Чиангмай с консульским округом, включающим территории провинций Чиангмай, Чианграй и Мэхонгсон. Напомним, что наряду с названным почетным консульством у нас действуют генконсульство в г. Пхукет, почетные консульства в Паттайе (пров. Чонбури и Районг) и на о. Самуй (пров. Сурат Тхани).

Торгово-экономическое направление взаимодействия не ограничивается лишь традиционными (агропромышленной и пищевой) областями. В этом плане перспективными направлениями сотрудничества являются биология и космические технологии, мирное использование атомной энергии, судостроение, охрана окружающей среды, производство строительных материалов и авиация. Еще одна сфера – это предоставление ИТ-услуг и программных решений. Хотели бы особо отметить, что российские вакцины «Спутник V» и «Спутник Лайт» включены в список вакцин, дающих право на беспрепятственный въезд в Таиланд, что способствует увеличению турпотоков.

Россия и Таиланд поддерживают контакты на глобальных международных площадках и в ведущих региональных многосторонних объединениях. В рамках ООН наши страны развивают конструктивное сотрудничество по широкому кругу вопросов глобальной повестки дня. Осуществляется координация подходов по различным международным и региональным инициативам.



Ориентируемся на центральную координирующую роль ООН и продвижение ее целей в полном соответствии с Уставом Организации. Отмечаем созвучность наших позиций по текущим вызовам глобальной стабильности.

В контексте тайландского председательства в форуме «Азиатско-тихоокеанское экономическое сотрудничество» поддерживаем продвигаемую Бангкоком повестку, в т.ч. концепцию «биоциркулярной зеленой» экономики.

В Таиланде у российской внешней политики есть еще одно связанное с многосторонней дипломатией измерение. Как известно, Бангкок принимает у себя штаб-квартиру крупнейшей региональной экономической комиссии ООН – ЭСКАТО (Экономическая и социальная комиссия ООН для Азии и Тихого океана). Для Российской Федерации, 77% территории которой находится в Азии, работа в этом ооновском формате относится к числу стратегических приоритетов.

С удовлетворением отмечаем, что российская сторона вносит весомый экспертный вклад в разработку в рамках ЭСКАТО стратегий, направленных на повышение устойчивости социально-экономической инфраструктуры АТР, выработку коллективных решений для обеспечения полноценного выполнения утвержденной ООН «Повестки дня в области устойчивого развития на период до 2030 года» (Повестка-2030). Наша страна оказывает содействие заинтересованным государствам региона в укреплении их потенциала путем реализации за счет российского добровольного взноса в бюджет ЭСКАТО проектов технического содействия практически по всем секторальным направлениям деятельности Комиссии – транспорт и энергетика, экономика и статистика, окружающая среда и борьба с



изменением климата, стихийные бедствия и т.д. За весь период проектного сотрудничества Российской Федерации с ЭСКАТО реализовано 54 проекта с общим объемом финансирования порядка 12,5 млн долл. США.

Поступательно развиваются двусторонние контакты с Таиландом в культурно-гуманитарных областях. Ежегодно отбирается 50 кандидатов из числа подданных Таиланда на обучение в российских вузах по квоте правительства России. Этой осенью планируем начать очередную приемную кампанию на следующий учебный год. Русский язык изучают в трех ведущих университетах страны: Чулалонгкорн, Таммасат и Рамкамхенг, а также факультативно в десяти средних школах по всей стране.

Среди наиболее значимых событий в этой сфере стоит выделить первый Форум ректоров российских и тайландских вузов, прошедший весной 2021 г. в дистанционном формате, а также проведенный осенью того же года третий российско-тайландский круглый стол (в формате видеоконференции) по вопросам образования одаренных детей: «Образование в условиях пандемии COVID-19: от кризиса к новым возможностям» (под патронажем Ее Королевского Высочества принцессы Маха Чакри Сириндон).

По случаю 125-летия дипломатических отношений проводятся самые разнообразные мероприятия. Совместно с тайландской стороной был разработан общий логотип юбилейного года. В феврале 2022 г. состоялась видеоконференция по вопросам истории и текущего развития российско-тайландских отношений. Организаторами мероприятия выступили МГИМО (У) МИД России и Университет Таммасат. Участники обсудили историю становления и развития



отношений наших стран, актуальные вопросы двусторонних отношений в политической, экономической и общественно-культурных сферах, традиции изучения тайского языка в России и русского языка в Таиланде.

В апреле Таиланд посетила делегация Музеев Московского Кремля во главе с генеральным директором Е.Ю. Гагариной. Были проведены встречи в Министерстве культуры Таиланда, с руководством ряда музейных и выставочных центров. По итогам визита удалось достичь договоренностей об организации в Бангкоке первой в истории выставки предметов искусства Музеев Московского Кремля.

Одним из самых масштабных мероприятий в рамках празднования юбилея дипломатических отношений стало гала-шоу «Россия-Таиланд: 125 лет дружбы», прошедшее 5 июня в Национальном театре Бангкока. Были показаны выступления хореографических коллективов русских и тайских танцев, подготовлена презентация студентами-русистами об истории российско-тайских отношений, были подведены итоги и состоялось награждение победителей конкурса на лучший детский рисунок и русский кокошник по случаю 125-летия двусторонних отношений.



В августе в Москве прошел очередной Фестиваль таиландской культуры. В сентябре в рамках Бангкокского международного фестиваля музыки и танца выступают коллективы Московского государственного академического музыкального театра имени Станиславского и Немировича-Данченко, а также Театра Аллы Духовой «Тодес». До конца года в Таиланд приедут артисты Джазового ансамбля п/у Игоря Бутмана и Санкт-Петербургского театра балета имени Леонида Якобсона.

Убеждены, что экономические и геополитические вызовы, которые стоят сегодня перед нашими странами носят временный характер и, безусловно, преодолимы. При этом отношения дружбы и сотрудничества между Россией и Таиландом, которым в этом году исполнилось 125 лет, основаны на взаимном доверии руководителей и народов наших стран и остаются прочны вот уже на протяжении нескольких поколений. Уверены, что так будет и впредь, а это значит, что у российско-таиландских связей благоприятные перспективы.





*Галузин  
Михаил Юрьевич*  
Чрезвычайный и  
Полномочный Посол  
Российской Федерации  
в Японии

## ФЕСТИВАЛЬ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЯПОНИИ – ПРОДОЛЖАТЕЛЬ БОГАТЫХ ТРАДИЦИЙ ДВУСТОРОННИХ ОБМЕНОВ

История российско-японских контактов в области культуры началась задолго до установления дипломатических отношений между двумя странами. Первая русская миссия во главе с А.Э. Лаксманом, направленная в Японию в 1792 г. по указанию Екатерины II, провела зиму в поселке Нэмуру на о. Хоккайдо. Уже тогда русские удивили японцев катанием на коньках по замерзшему озеру, что нашло отражение в гравюрах того времени и стало своего рода первым выступлением наших «фигуристов» на «японской ледовой арене».

Большое внимание знакомству местных жителей с отечественной культурой уделял первый российский консул в Японии И.А. Гошкевич (1858 – 1865 гг.), который организовал в г. Хакодате курсы изучения русского языка. На этом же направлении активно работала Русская духовная миссия во главе с И.Д. Касаткиным (Николай Японский),



помимо своей основной деятельности готовившая специалистов по русскому языку и издававшая литературу о России.

С ростом интереса японцев к европейской литературе после Реставрации Мэйдзи (60-е гг. XIX в.), положившей начало модернизации всех сторон жизни Японии, в стране впервые вышли переводы русских классиков – И.С. Тургенева, А.С. Пушкина, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова.

В 1916 г. жители Страны восходящего солнца познакомились с русским балетом: В Токио состоялись гастроли труппы Мариинского театра. В 1927 г. с открытием в г. Камакура танцевальной школы Е. Павловой (Эрико Кирисимы) японцы получили возможность обучаться этому жанру искусства.

После окончания Второй мировой войны важную роль в продвижении русского языка и культуры сыграли созданные в Японии в 1949 г. Общество японо-советской дружбы и Институт русского языка.

Восстановление двусторонних отношений в 1956 г. дало старт весьма впечатляющей эпохе обменов в области культуры. На регулярной основе стали осуществляться гастроли коллективов Большого театра, Ленинградского театра оперы и балета, МХАТа, Московского цирка, симфонических и камерных оркестров, наших выдающихся мастеров искусства самых разных жанров. Практически ежегодными стали экспозиции шедевров живописи из коллекций «Эрмитажа», «Русского музея», Третьяковской галереи и других всемирно известных музеев нашей страны. С 1963 г. ежегодно проводятся кинофестивали советских фильмов.

1960-80-е гг. можно по праву назвать периодом расцвета культурного взаимодействия между нашими странами. В Японии





побывали практически все пользующиеся мировой известностью отечественные коллективы и исполнители: Юрий Григорович, Наталия Бессмертнова, Владимир Васильев, Екатерина Максимова, Артур Эйзен, Ольга Воронец, Давид Ойстрах, Святослав Рихтер, Евгений Нестеренко, Людмила Зыкина, Иосиф Кобзон. Не перечислить всех наших звезд, которых японская публика с восторгом встречала на сценах во всех регионах Японии. В 1969 г. в Токио с большим успехом прошли показы первых фильмов киноэпопеи «Освобождение» режиссера Юрия Озерова, познакомившей японских зрителей с непреходящим подвигом нашего народа в Великой Отечественной войне.

Более широкая открытость России для международного общения в 1990-е гг. стала важным фактором дальнейшей активизации культурных обменов с Японией.

Подписание во время официального визита Президента Российской Федерации В.В. Путина в Токио в сентябре 2000 г. межправительственного Соглашения о культурном сотрудничестве ознаменовало новый этап обменов между Россией и Японией в данной сфере.

Следующим крупным шагом в направлении дальнейшего укрепления двусторонних гуманитарных связей стало решение о проведении в соответствии с совместным Российско-японским планом действий 2003 г. ежегодных Фестивалей российской культуры. Учредительные документы были подписаны в 2005 г. руководителем Федерального агентства по культуре и кинематографии М.Е. Швыдким, а в 2006 г. полноформатная программа этого подлинного праздника российского искусства впервые была организована в Токио и других префектурах страны.



В обоих государствах были созданы оргкомитеты по проведению Фестиваля. Российский оргкомитет в 2006 г. возглавил С.Е. Нарышкин, занимавший тогда должность заместителя Руководителя Аппарата Правительства Российской Федерации. Через 10 лет руководство российским оргкомитетом было передано специальному представителю Президента Российской Федерации по международному культурному сотрудничеству М.Е. Швыдкому.



Подписание программы фестиваля на 2017-2021 гг. (С. Нарышкин, Ю. Хатояма)

Во главе японского оргкомитета, как правило, стояли видные политические деятели страны: бывшие премьер-министры Ё. Мори (2006-2007 гг.), Ю. Хатояма (2006-2009 гг. и 2013-2015 гг.), Ц. Хата (2010-2012 гг.) и С. Абэ (2021-2022 гг.). С 2016 по 2020 гг. данной структурой руководил бывший министр иностранных дел М. Комура. Все это свидетельствует об особом значении, придаваемом в Японии задаче поддержания контактов с Россией в сфере культуры.

Каждый год организаторы Фестиваля знакомят Страну восходящего солнца с новыми гранями отечественного искусства.



В рамках первого Фестиваля, приуроченного к 50-летию восстановления между нашими странами дипломатических отношений, прошло множество ярких концертов и выступлений российских коллективов, включая оркестр Мариинского театра под управлением В.А. Гергиева и японских солистов – победителей конкурса П.И. Чайковского, Академический ансамбль песни и пляски донских казаков, Ярославский драматический театр имени Ф.Г. Волкова, артистов балета Большого и Мариинского театров, а также таких великих мастеров сцены, как М.Л. Ростропович, Д.А. Хворостовский, Е.И. Кисин и др. Состоялся показ кинематографических шедевров: «Баллада о солдате», «Летят журавли», «Москва слезам не верит», «Война и мир». Во многих регионах Японии были организованы выставки произведений «Эрмитажа», Музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, а также собрания из коллекции Государственной библиотеки Санкт-Петербурга. Состоялись конкурсы русского языка, фестиваль народной песни и музыки.



Гастроли ГАБТ



Русская музыка, литература, театр, изобразительное искусство нашли чуткое восприятие и глубокое понимание со стороны японского зрителя. Фестиваль имел огромный успех, и с тех пор данный проект реализуется в Японии на регулярной основе.

К настоящему времени мероприятия в рамках Фестиваля состоялись во всех 47 префектурах Японии, их посетили более 18 миллионов человек, а перед японской аудиторией выступили более 11 тысяч российских артистов. Это наглядное свидетельство глубочайшего интереса японцев к российскому искусству, стремления японского народа строить дружественные отношения с нашей страной.



Дирижер Симфонического оркестра Московской филармонии Ю. Симонов

За прошедшие 17 лет в программах Фестиваля, кроме уже упомянутых коллективов, приняли участие Большой цирк, Академический ансамбль песни и пляски внутренних войск МВД России, Большой симфонический оркестр им. П.И. Чайковского, Российский национальный оркестр под управлением М.В. Плетнева, Санкт-Петербургский камерный оркестр, Национальный



академический оркестр народных инструментов имени Н.П. Осипова, ансамбль «Березка», Московский государственный академический камерный хор под руководством В.Н. Минина и многие другие.

Японская публика многократно восхищалась выступлениями таких мастеров культуры, как В.А. Гергиев, М.В. Плетнев, Д.Л. Мацуев, В.В. Репин, С.Ю. Захарова, победители конкурса П.И. Чайковского, молодые звезды Санкт-Петербургского «Дома музыки».

Неизменно высокие оценки получали выставки произведений из собраний Государственного Русского музея, Третьяковской галереи, Эрмитажа и Музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина.

Визитной карточкой Фестиваля является участие в нем как величин мирового уровня, так и многочисленных творческих коллективов из российских регионов, молодых исполнителей, победителей различных музыкальных конкурсов. Такое сочетание маститых мастеров культуры и яркой, талантливой молодежи добавляет Фестивалю организационную прочность и вовлекает в него все новых участников.

В программу Фестиваля-2022 включены гастрели молодых артистов из Санкт-Петербургского «Дома музыки», Государственного академического ансамбля народного танца им. Игоря Моисеева и других коллективов из России.





Создание группы поддержки Ансамбля Игоря Моисеева (Посольство России в Японии, 2022 г.)

В течение многих десятилетий богатой истории культурных обменов с Японией выступления наших коллективов и исполнителей организовывались при поддержке Министерства культуры, Федерального агентства по культуре и кинематографии, МИД, Россотрудничества и Посольства в Токио. Большая помощь оказывалась российскими общественными структурами, такими как Международная конфедерация театральных союзов, Общество «Россия-Япония», фонд «Русский мир», Российский фонд культуры.

Мы искренне признательны нашим японским друзьям, партнерам и единомышленникам, все эти годы прилагавшим неустанные усилия для укрепления культурных уз между нашими народами. Это руководители Японского оргкомитета Х. Нагацука и К. Курихара, антрепренёрские компании «Джапан артс», «Минъон», «Коранся», Общество «Япония-Россия» и многие-многие другие.

В нынешней сложной международной обстановке японские деятели культуры, поддерживающие Фестиваль, выступили с заявлением о том, что культура должна быть вне политики. Они



искренне уверены, что российская культура не может быть «отменена», поскольку она ценнейшая и неотъемлемая часть мирового культурного наследия. Это вселяет глубокую уверенность, что достигнутую в гуманитарных контактах с Японией высокую планку удастся не только удержать, но и в перспективе поднять на новый уровень. Российская сторона к этому полностью готова.





*Бикантов*  
*Александр Михайлович*  
 Чрезвычайный и  
 Полномочный Посол  
 Российской Федерации  
 в  
 Центральноафриканской  
 Республике

## О РАЗВИТИИ РОССИЙСКО-ЦЕНТРАЛЬНОАФРИКАНСКОГО ГУМАНИТАРНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

Центральноафриканская Республика (ЦАР) – государство со сложной исторической судьбой. Расположенная в самом сердце Африки, страна на протяжении многих десятилетий была перекрестком на пути массовых трансконтинентальных миграций. С момента получения независимости в 1960 г. военно-политические кризисы происходили здесь с завидной регулярностью. Сами центральноафриканцы шутят, что они боятся дождя, веря, что он вызывает малярию, но не боятся свиста пуль.

Последний военно-политический кризис произошел в декабре 2020 г., когда бывший президент ЦАР Ф. Бозизе поднял мятеж вооруженной группировки «Коалиция патриотов за перемены» против демократически избранного президента Ф.А. Туадеры. Мятежники были на подступах к столице ЦАР г. Банги. В трагический для страны момент официальный Банги обратился к международному сообществу за предоставлением помощи. Традиционные партнеры ЦАР лишь





сострадательно покачали головой. Наша же страна не отказала. В самое сердце Африки были направлены российские инструкторы. Россияне помогли Вооруженным Силам ЦАР отразить наступление «Коалиции патриотов за перемены» и за несколько месяцев восстановить суверенитет центральных властей практически над всей территорией страны. В результате мятеж не перерос в очередную гражданскую войну, последствия которой сложно было бы прогнозировать.

Успехи в стабилизации ситуации вызвали в ЦАР дополнительный рост симпатий к России, ее истории и культуре.

В советские годы сотрудничество между нашими странами активно развивалось. В августе 1960 г. СССР одним из первых признал независимость ЦАР.

В 1960-х – 1970-х гг. в стране работало около 150 советских специалистов в области медицины, образования, сельского хозяйства и геологии. У истоков факультета естественных наук стояли отечественные ученые. В каждой префектуре в лицеях преподавали советские учителя. Премьер-министр ЦАР Ф. Моуа до сих пор в личных беседах с теплотой вспоминает о своей русской учительнице математики, которая, по его словам, во многом предопределила его судьбу. Глава центральноафриканского правительства по образованию демограф.

Москва принимала ежегодно около сотни центральноафриканских студентов. Многие из них вернулись в ЦАР и внесли значительный вклад в развитие страны. Наших бывших студентов можно встретить во многих центральноафриканских ведомствах. Так, выпускник Воронежского государственного



университета Б. Бьяндза долгое время был советником по добыче природных ресурсов в Администрации Президента ЦАР. Ныне он преподает на факультете геологии Университета Банги.

В 1980 г. дипломатические отношения с ЦАР были приостановлены. Москва возобновила их лишь в 1988 г. Тем не менее на протяжении практически трех десятилетий сотрудничество практически не развивалось. Например, в начале 2000-х гг. ежегодно в российские вузы поступало лишь 2-3 центральноафриканца.

В контексте активизации партнерства нашей страны с африканским континентом на современном этапе российско-центральноафриканское сотрудничество получило второе дыхание. Это касается и гуманитарной сферы.

Сегодня активно развиваются отношения в сфере образования. Квота на обучение в России для центральноафриканских студентов была увеличена. Наша страна готовит квалифицированные кадры в сфере геологии, сельского хозяйства, медицины, ветеринарии, национальной обороны и т.д.

С учетом растущего интереса к России прорабатывается вопрос возобновления преподавания русского языка в Университете Банги. Оно временно прекратилось в связи с выходом на пенсию единственного квалифицированного специалиста. В 2022 г. Россотрудничество предоставило ЦАР дополнительную квоту для подготовки будущих учителей-русистов. В перспективе существовавшая при СССР система многоуровневого преподавания русского языка может быть восстановлена и будет охватывать не только университет, но и школы, лицеи, колледжи.



В рамках развития образовательных обменов в сентябре 2022 г. запланировано участие директора Высшей национальной школы Университета Банги профессора Б. Йанджи в международной научной конференции «Учебник истории для будущего. Новый взгляд», проводимой под эгидой ИВИ РАН в Санкт-Петербурге. Ведущий центральноафриканский историк планирует поделиться опытом на тему «Преподавание сложных вопросов истории на примере колониальной и постколониальной истории».

Примечательно, что образовательная деятельность тесно связана с популяризацией российской истории и культуры среди центральноафриканской молодежи.

С весны 2022 г. по инициативе руководства Университета Банги дипломаты посольства России читают курс лекций по истории международных отношений. В ходе этого авторского лекционного курса центральноафриканские студенты уже смогли познакомиться с основными вехами истории российской внешней политики и дипломатии.

Одновременно для российских студентов МГУ им. М.В. Ломоносова в формате видеоконференции читаются лекции, посвященные проблемам политического и социально-экономического развития страны. В частности, они касаются вопросов мирного урегулирования ситуации в ЦАР, взаимодействия Банги с Бреттон-Вудскими институтами, региональной интеграции в контексте деятельности Экономического союза стран Экваториальной Африки и многих других.

Импульс получило и культурное сотрудничество. В 2021 г. в Банги был открыт отечественный частный культурный центр «Русский дом».



На его базе ежедневно проводятся занятия по русскому языку для центральноафриканцев, осуществляются кинопоказы советских и российских кинолент, организуются встречи с российскими представителями и другие мероприятия.

С сентября 2022 г. посольство России в ЦАР совместно с «Русским домом» будет еженедельно проводить культурно-просветительские встречи. В частности, планируется организация литературного и шахматного клубов, творческих кружков для центральноафриканской молодежи.

Благодаря российскому присутствию Банги приобретает совершенно новое лицо. В ноябре 2021 г. здесь при поддержке «Русского дома» был воздвигнут памятник «Защитникам ЦАР», посвященный вкладу российских инструкторов в борьбу с вооруженными группировками и обеспечение защиты гражданского населения в ЦАР. Этот монумент буквально стал главной достопримечательностью и основным местом встреч гостей и жителей центральноафриканской столицы.

Для продвижения темы достижений отечественной науки и техники ведется работа по установке в Банги панно с изображением пионеров космонавтики. Министр градостроительства ЦАР Н. Нкуэ поделилась своим планом по переименованию улицы, где расположено здание российской дипмиссии, в «улицу Гагарина» с последующим установлением памятника первому космонавту.

Сегодня, когда ЦАР постепенно возвращается к мирной жизни при прямом участии России, Банги нуждается в нашей помощи для приведения столицы к мировым стандартам. Городская застройка здесь хаотична. Отсутствуют тротуары и общественный транспорт. По



этой причине министр градостроительства выразила желание посетить Москву с тем, чтобы познакомиться с передовым опытом благоустройства городского хозяйства и перенять его.

Можно с уверенностью сказать, что Россия заложила основу центральноафриканского кинематографа. В мае 2021 г. на главном стадионе Банги состоялась премьера фильма «Турист», созданного совместными усилиями российских и центральноафриканских специалистов.

Эта кинокартина стала первым художественным фильмом о Центральноафриканской Республике, переведенным на второй национальный язык страны – санго. Премьера киноленты стала крупным культурным мероприятием в Банги. Права на обладание и использование фильма были переданы центральноафриканскому правительству.

Летом 2021 г. в ЦАР прошли киносъёмки еще одного фильма «Гранит», повествующего о военно-политическом кризисе в Мозамбике. Главный саундтрек к фильму написал лидер музыкальной группы «Ленинград» С. Шнуров.

Отметим, что российская музыка становится все популярнее среди центральноафриканцев. Радио «Ленго сонго» осуществляет регулярную трансляцию песен отечественных исполнителей.

Перспективным представляется развитие сотрудничества в области массовых коммуникаций. На завершающей стадии находятся переговоры по включению отечественного телеканала RT France в сетку вещания центральноафриканского эфирного аналогового телевидения. Таким образом, из четырех национальных каналов один будет полностью российским. Это позволит познакомить



центральноафриканскую аудиторию с альтернативной, отличной от западной, точкой зрения на основные события международной жизни. Центральноафриканские журналисты неоднократно заявляли о заинтересованности в участии в стажировках и мастер-классах, проводимых в нашей стране.

В июле 2022 г. произошло историческое событие: ЦАР была принята в состав Африканского экзархата Русской православной церкви Московского патриархата. В конце августа – начале сентября в Банги планируется первый официальный визит Патриаршего экзарха Африки митрополита Клинского Леонида.

В целом российско-центральноафриканское сотрудничество в гуманитарной сфере охватывает многие важные направления деятельности, способствуя устойчивому развитию партнерства на благо обеих стран.





*Мешков*  
*Алексей Юрьевич*  
Чрезвычайный и Полномочный  
Посол Российской Федерации  
во Французской Республике и  
Княжестве Монако по  
совместительству

## ДНИ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ РОССИИ ВО ФРАНЦИИ В 2022 ГОДУ

Дни России в зарубежных странах с включением мероприятий духовного характера, которые проводятся Министерством культуры Российской Федерации совместно с Министерством иностранных дел России и в тесном взаимодействии с Русской православной церковью, – это многогранная инициатива, направленная на демонстрацию в иностранных государствах богатства и разнообразия российской духовной культуры.

Важно учитывать основные вехи становления и развития этого международного проекта, чтобы в полной мере осознать его масштаб и значимость. Отправной точкой для создания проекта стало прямое поручение президента Российской Федерации в ответ на обращение в 2008 году к главе государства святейшего Патриарха о



необходимости проведения Россией в разных странах мира циклов духовно-культурных мероприятий. Содержательное наполнение программы Дней духовной культуры, а также определение их географии и календаря утверждаются на заседаниях Организационного комитета.

Дни духовной культуры России во Франции, их организация и проведение на уровне, соответствующем образу нашего государства как страны с богатым культурным наследием и духовным достоянием, уже на протяжении ряда лет являются одним из важных направлений работы российского посольства.

По решению Оргкомитета в 2022 году Франция в очередной раз вошла в число государств, где предусмотрены комплексные мероприятия в рамках Дней духовной культуры России за рубежом.

Их программа обширна и достаточно разнообразна в жанровом плане: диалоговые форматы, концерты классической музыки, выступления фольклорных коллективов и тематические выставки. Выбор площадки, принимающей мероприятия, – Российский духовно-культурный православный центр (РДКПЦ) при Посольстве России во Франции – в полной мере соотносится с задачами проекта и при этом весьма символичен. С момента открытия Центра в октябре 2016 года в широких кругах французского общества и среди постоянно проживающих во Франции наших соотечественников о нем сложилось представление как о современной и многофункциональной площадке, притягательной для различных слоев аудитории. Архитектурное воплощение проекта – православные купола в одной проекции с Эйфелевой башней –





воспринимается в качестве яркого символа общности российской и французской культур.



Впервые Дни духовной культуры России во Франции прошли в Париже пять лет назад в рамках перекрестного российско-французского Года культурного туризма. Тогда благодаря скоординированному взаимодействию МИД с Минкультуры России и Русской православной церковью в РДКПЦ состоялись выступления Московского Синодального хора, молодых оперных певцов Академии при Мариинском театре, концерт классической музыки Санкт-Петербургского Дома музыки, спектакль Санкт-Петербургского государственного театра марионеток им. Е.С. Деммени, неделя российского духовного кино, российско-французская конференция «Христианская идентичность Европы», круглый стол «Роль русской эмиграции в сохранении духовных связей России и Франции в XX-XXI вв.».

Знаковым для программы Дней духовной культуры России во Франции в этом году стал открывший их в феврале Форум по продвижению культурного и духовного наследия «Роль общих святынь и паломничества в отношениях Русской Православной и



Римско-Католической церкви». Делегацию российских участников возглавлял митрополит Волоколамский Иларион, в то время председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата, католическую сторону представлял кардинал Курт Кох, глава Папского Совета по содействию христианскому единству.

Работа в рамках французской части проекта продолжается, не стал исключением и летний период. В июле в РДКПЦ состоялся ряд мероприятий, приуроченных к 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова, которое будет отмечаться в следующем году. С большим успехом прошли концерты классической музыки в исполнении молодых российских талантов – воспитанников Средней специальной музыкальной школы при Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова. Несмотря на возраст (от 11 до 17 лет), все они лауреаты и дипломанты всероссийских и международных конкурсов.



Артистизм и мастерское владение инструментами, проникновенное и порой зажигательное исполнение юными виртуозами произведений русской и зарубежной музыкальной классики – С. Рахманинова, Н. Паганини, Ф. Мендельсона, А. Вивальди, Ж. Массне и других – сделали эти концерты незабываемыми творческими вечерами. Видеозапись одного из них размещена на канале РДКПЦ в сети YouTube.



Органичным компонентом Дней духовной культуры России во Франции стала выставка высокоточных цифровых копий экспонатов Российского национального музея музыки «Я – русский композитор», посвященная С.В. Рахманинову. Она познакомила европейскую публику с малоизвестными документами и фотографиями из личных и государственных архивов, охватывающими жизненный путь маэстро и раскрывающими источники его вдохновения. Неотъемлемую часть экспозиции составило мультимедийное наполнение: с помощью QR-кодов можно было прослушать



фондовые записи известнейших произведений С. Рахманинова в исполнении автора и других выдающихся музыкантов. Примечательно, что одним из первых посетителей выставки по приглашению посольства стала правнучка композитора – француженка Александра Конус-Рахманинофф Брошар, справедливо отметившая, что представить мир без русской музыки невозможно.



Значение Дней духовной культуры России во Франции в развитии международных культурных связей было подчеркнуто в приветственном обращении статс-секретаря, заместителя министра культуры России А.Ю. Маниловой, трансляция которого для гостей мероприятий была осуществлена в концертном зале Российского духовно-культурного православного центра.

В контактах с коллегами из Минкультуры России прорабатываем параметры следующих событий этого цикла. В частности, рассчитываем до конца года провести на площадке Центра выставку Государственного центрального музея им. А.А. Бахрушина, концерты российских коллективов и др.



Разумеется, культурных событий такого уровня во Франции могло бы быть намного больше: из-за ковидных ограничений в Евросоюзе в 2020-2021 гг. значительную их часть пришлось перенести на более поздний срок.

Кроме того, появились новые проблемы в контексте нынешней международной ситуации. Просматривается безоглядное стремление официального Парижа обнулить результаты нашего многолетнего двустороннего диалога, обрубив множество российско-французских связей, в том числе в области культуры. Тем не менее надеемся, что французская сторона, как и в отношении недавних мероприятий в рамках Дней духовной культуры, вернется к здравому смыслу в сфере культурных обменов.

На примере Франции видно, что проведение Дней духовной культуры является весьма полезной и эффективной формой российского присутствия в международном культурном пространстве. Проект позволяет продемонстрировать то, чем по праву гордятся народы России: духовность и высокую нравственность нашей культуры и мировоззрения, присущие им гуманизм и бережное сохранение традиций — многовековой мудрости, передаваемой через поколения, приверженность отношениям добрососедства и взаимоуважения между конфессиями. И, конечно, такие манифестации раскрывают богатство нашего духовно-культурного наследия, величие и многогранность талантов российских творцов, авторов и исполнителей.





*Эйвазов*

*Тимур Рафаилович*

Чрезвычайный и Полномочный  
Посол Российской Федерации  
в Словении

## РУССКАЯ ЧАСОВНЯ ПОД ПЕРЕВАЛОМ ВРШИЧ – СИМВОЛ ДРУЖБЫ НАРОДОВ РОССИИ И СЛОВЕНИИ

*Скромная Русская часовня, возведенная руками пленных солдат в память о своих товарищах, погребенных весной 1916 года сошедшей с гор огромной снежной лавиной, стала немеркнущим символом памяти обо всех русских солдатах, не вернувшихся на свою далекую Родину с полей Первой мировой войны и нашедших вечный покой в тиши Юлийских Альп.*

На территории современной Словении находится немало мемориалов, посвященных памятным страницам совместной истории наших государств. Культурная и языковая общность, а также тесное переплетение исторических корней во многом определили схожесть



судеб двух славянских народов во время самых драматичных и трагических событий XX века – Первой и Второй мировых войн. Память о тех давних событиях, о верных сынах России и Советского Союза, погибших на чужбине, сегодня хранят свыше 80 памятников и захоронений, разбросанных по всей Словении. Это и массовые погребения, и одиночные могилы, величественные стелы и скромные каменные изваяния, в какой уголок страны вы бы ни поехали, они будут встречать вас повсюду, практически в каждом городе, в каждой общине. Однако среди них существует памятник, который занимает особое место в сердцах простых словенцев и вот уже добрых 30 лет служит символом дружбы между российским и словенским народами, местом духовного притяжения, напоминанием о роли нашей страны в судьбе Словении.

Идиллический горный пейзаж в центральном массиве Юлийских Альп с живописными, высящимися в небо громадами – живое олицетворение неповторимого величия и красоты природы, от которой у приезжающих сюда туристов захватывает дух. Именно в этих местах находится Русская Свято-Владимирская часовня, возведенная под перевалом Вршич в память о русских военнопленных, погибших в 1916 году при сходе снежной лавины.

Немного истории. 1915 год был отмечен важным событием, оказавшим значительное влияние на ход военной кампании на европейском театре боевых действий Первой мировой войны. 26 апреля 1915 года в Лондоне между Италией и странами Антанты было подписано секретное соглашение, по условиям которого Италия покидала Тройственный союз и обязалась вступить в войну на стороне Великобритании, Франции и России в обмен на приобретение новых



территорий. В середине 1915 года между войсками Италии и Габсбургской монархии разгорелись ожесточенные бои в долине реки Соча, ставшие самыми масштабными из всех, которые когда-либо проходили на территории современной Словении, входившей тогда в состав Австро-Венгерской империи.

Австрийское военное командование отдавало себе отчет в том, что оно не сможет вести успешные боевые действия без нормального снабжения фронта, проходившего по реке Соча. Единственно возможный путь для доставки боеприпасов и продовольствия вел через высокогорный перевал Вршич. Поэтому было принято решение построить горную дорогу от ближайшего населенного пункта Краньская Гора до долины реки, куда до сих пор вела лишь узкая горная тропа. В годы Первой мировой войны в Краньской Горе находилась конечная станция австрийской железной дороги, являвшаяся крупным перевалочным пунктом для подвоза боеприпасов, техники и войск на австро-итальянский фронт.

Именно сюда, на строительство военной дороги, было переброшено порядка 10-12 тысяч русских военнопленных из числа захваченных австро-венгерской армией в ходе сражений на восточном фронте в 1914-1915 годах. Тяжелейшие условия труда, нехватка продовольствия и одежды, ночи в холодных бараках, многочисленные болезни неизбежно сокращали ряды узников. Своих погибших товарищей русские военнопленные хоронили прямо у дороги, символически обозначая скромные холмики деревянными крестами. Ко всем видам страданий, которые испытывали строители дороги, присоединились еще и стихийные бедствия – несмотря на сложный





рельеф, трасса инженерами была проложена через лавиноопасные участки местности.

В начале марта 1916 года в этих краях начался сильный снегопад. Снег падал большими хлопьями, метель не прекращалась несколько дней. Военное командование требовало от военнопленных непрерывно расчищать дорогу, чтобы обеспечить бесперебойный поток транспорта на фронт. Мокрый мартовский снег страшной угрозой навис над барачным поселком строителей. В среду, 8 марта 1916 года, на первой неделе Великого поста, в час пополудни, с южного склона горы над перевалом Вршич внезапно сорвалась огромная снежная лавина – тонны мокрого, тяжелого снега с огромной силой обрушились на противолавинные щиты, которые, не выдержав натиска, рухнули, похоронив под собой всех жителей лагеря. Среди них были русские военнопленные, австрийские охранники, местные жители. Масштаб катастрофы начали осознавать лишь после таяния снега – тела погибших стали развозить на различные кладбища, а также в братскую могилу к тому месту, где потом была поставлена Русская часовня. Повторная трагедия, хоть и значительно меньшая по масштабу, произошла спустя всего четыре дня – 12 марта 1916 года.

В результате во время схода больших лавин погибли порядка 250-300 русских военнопленных. Трагическая гибель товарищей подвигла оставшихся в живых соотечественников позаботиться об увековечении их памяти – в 1916 году на месте, где стоял больничный барак, они построили часовню с православными луковицами куполов.





Фото 1916 г.

После окончания войны большинство русских военнопленных было репатрировано, но некоторые из них из-за произошедшей социалистической революции в России предпочли остаться жить в Словении. Оказавшись вдалеке от Родины, они каждый год в конце июля, на день св. Владимира собирались у Русской часовни, чтобы вместе с жителями Краньской Горы поклониться памяти погибших здесь соотечественников. Традиция встреч сохранялась и в период между двумя мировыми войнами (1918-1941).

В 30-е годы началась масштабная реконструкция дороги, строительными работами занимался Йосип Славец. Найденные в процессе земельных работ останки погибших вместе с захоронениями русских военнопленных с «солдатского кладбища» в Краньской Горе были с надлежащими почестями перенесены в братскую могилу под



каменный саркофаг у Часовни. Над ним в 1937 году был поставлен пирамидальный каменный обелиск с надписью на русском языке «Сынамъ России».

После окончания Второй мировой войны встречи у Русской часовни стали менее регулярными, но в 60-е годы возобновились. Новый импульс этой славной традиции был дан в 1992 году, когда по инициативе «хранителя» часовни Саши Славеца и представителей словенской общественности, ставших затем ядром образованного в 1996 году Общества дружбы «Словения-Россия», торжества стали проходить в более официальном и торжественном формате. Встречи, на которые собираются представители русского и словенского народов, общественные и политические деятели, представители христианских церквей, деятели культуры и местные жители, сохранившие светлую память о погибших здесь русских пленных, с тех пор проходят ежегодно в последнее воскресенье июля.

В 2006 году в преддверии 90-летнего юбилея Русской часовни деревянное здание подверглось реконструкции, а словенские власти приняли решение о присвоении дороге, ведущей из Краньской Горы мимо Русской часовни к перевалу Вршич, названия «Русская дорога».





На празднование торжеств у Русской часовни на протяжении тридцати лет неизменно приезжали представительные делегации из России, в состав которых в разные годы входили руководители и члены Совета Федерации и Государственной Думы, министры, губернаторы, высокие посланники Русской православной церкви.

Широкую международную известность придало торжествам у Русской часовни участие Президента Российской Федерации В.В. Путина в мероприятиях по случаю 100-летия часовни в 2016 году.

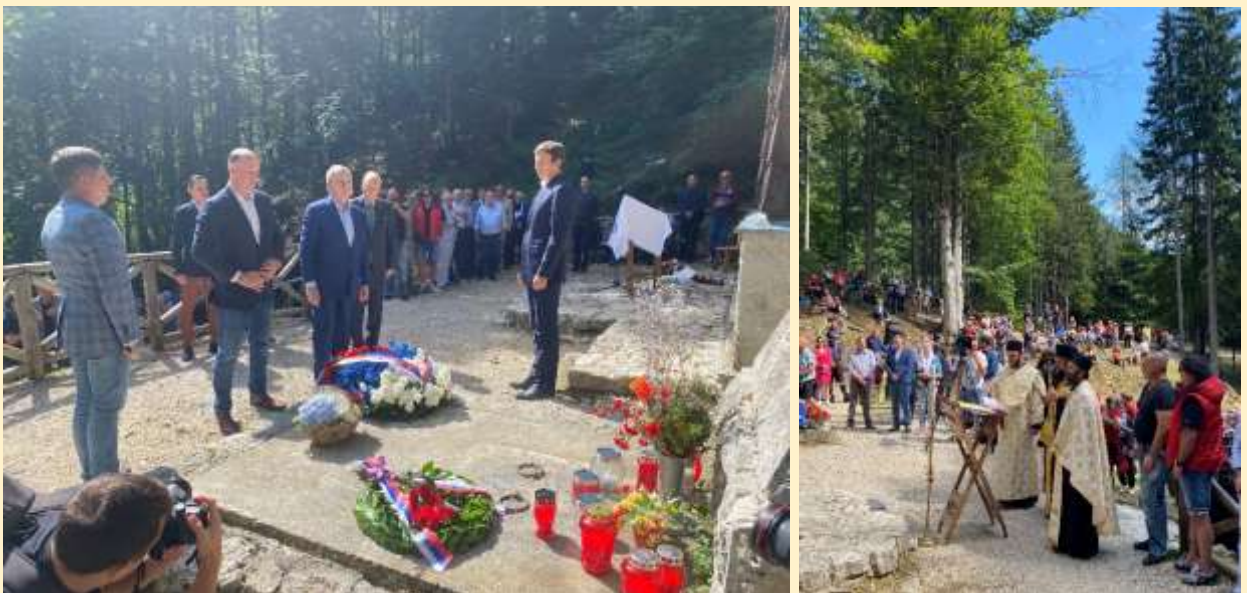
В июле 2021 года президенты России и Словении в ходе телефонного разговора договорились учредить День российско-словенской дружбы, который было решено отмечать ежегодно в привязке к торжественной церемонии у Русской часовни.

2022 год не стал исключением. Несмотря на сложную геополитическую обстановку и массовое проявление русофобии в Европе, Общество дружбы «Словения-Россия», мэрия г. Краньска-Гора



и Посольство России в Словении 31 июля по доброй многолетней традиции провели торжественную церемонию у Русской часовни под перевалом Вршич. В мероприятии приняли участие видные политические деятели прошлых лет, сотрудники Посольства России, активисты словенских ветеранских организаций, представители деловых кругов, соотечественники, местные жители (всего порядка 500 человек).

В торжественной обстановке были возложены венки к братской могиле российских военнопленных у Русской часовни. Представители Сербской православной церкви отслужили заупокойную службу – литию.



В целом церемония прошла в традиционно позитивном ключе. Уверены, что вопреки нашим недоброжелателям торжества у Русской часовни будут и далее оставаться символом дружбы между российским и словенским народами и сохранят за собой статус центрального мероприятия, объединяющего сторонников конструктивного развития российско-словенского сотрудничества даже в такое непростое время.





*Спринчан  
Владимир Иванович  
Чрезвычайный и  
Полномочный Посол  
Российской Федерации  
в Республике Эквадор*

## РОССИЙСКАЯ КУЛЬТУРА В ЭКВАДОРЕ

Обзор ситуации в отношении русской культуры в Эквадоре охватывает два последних года, что обусловлено как приходом к власти в стране в мае 2021 г. праволиберального правительства Гильермо Лассо Мендоса, ориентированного в своей внутренней и внешней политике в основном на Вашингтон, так и полной сменой дипломатического состава российского посольства в Кито.

Казалось бы, учитывая проамериканский вектор внешней политики новой эквадорской администрации, сложно ожидать яркого проявления среди населения интереса к практическим мероприятиям, отражающим традиционные уважение к российской культуре и признание ее неоспоримой роли в мире. Этот процесс переживал разные периоды, но в описываемый промежуток времени, не сталкиваясь с критическими оценками значения этого фактора со стороны властей и получая моральную и материальную поддержку от российского посольства в стране пребывания, представители различных творческих и гуманитарных секторов эквадорского



общества стали выступать с различными инициативами, направленными на получение знаний о нашей культуре, истории России, изучение русского языка.

Должны признать, что формальную заинтересованность в увеличении присутствия в Эквадоре нашей культуры во всем ее разнообразии демонстрировали и представители нового эквадорского правительства, включая главу государства и министра культуры, однако уже начало практической проработки конкретных проектов российскими дипломатами наталкивалось на финансовые затруднения и политические причины внутреннего характера, проявляющиеся у местной стороны.

Этого нельзя сказать об инициативах «снизу». Уже в начале июля 2021 г. со смягчением жестких запретов на проведение массовых мероприятий на фоне коронавирусной пандемии в посольство с предложением о проведении показов лучших российских кинолент с субтитрами на испанском языке обратилась наша соотечественница во втором поколении, выпускница Санкт-Петербургского государственного университета Ирина Эндара-Бирюзова (мама россиянка, папа эквадорец). Посольство нашло возможность поддержать это начинание, и уже 7 июля состоялось первое мероприятие с традиционной демонстрацией фильма-сказки «Снежная королева», на котором присутствовали как россияне и эквадорские выпускники отечественных вузов, так и просто граждане Эквадора. При этом подобные праздники сопровождаются художественными номерами других жанров, обменом книгами на русском языке, обсуждением просмотренных картин.



Вышеупомянутая новость достаточно быстро распространилась по эквадорской столице, так как 21 июля по инициативе руководства фонда La Cle Cultural состоялась встреча посла с его директором Марко Антонио Корнехо Убильюсом. Эквадорский инженер, поэт, переводчик и публицист, выпускник Бакинского института нефти и химии им. М. Азизбекова 1979 года к этому моменту под литературным псевдонимом Антон Амарунян опубликовал двуязычный сборник авторских переводов стихотворений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова и С.А. Есенина, а также детскую повесть «Дядя Федор, пес и кот», являющуюся переводческой адаптацией на испанский язык произведения Э.Н. Успенского с иллюстрациями-раскрасками. А уже 7 октября 2021 года при поддержке посольства состоялась презентация антологии стихов российских поэтов на испанском языке под общим названием «Любовь, слава и страдание», в которую вошли произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, С.А. Есенина, Ф.И. Тютчева, А.А. Блока, М.И. Цветаевой и А.А. Ахматовой.





Мероприятие вызвало большой общественный резонанс, а в зале присутствовало свыше 250 гостей, представляющих эквадорское правительство, Национальную Ассамблею (парламент), местные органы власти, творческую интеллигенцию страны, актив Ассоциации эквадорских выпускников отечественных вузов, соотечественников. Событие получило широкое освещение в национальной прессе. В тесном взаимодействии с российской дипмиссией деятельность фонда La Cle Cultural по продвижению русской культуры в Эквадоре продолжается.

К Международному женскому дню в текущем году в Национальном Доме культуры, который имеет филиалы во всех 24 провинциях страны, была представлена очередная книга А. Амаруняна «Две женщины: жизнь, посвященная поэзии», которая содержит стихи А.А. Ахматовой и М.И. Цветаевой на русском языке и в его переводе – на испанском. В ближайшее время ожидается трехязычное издание (испанский-русский-французский) перевода стихов А.А. Ахматовой «40 стихотворений о любви без отчаянной песни».



Практически готов к печати сборник переводов произведений А.А. Блока и М.Ю. Лермонтова, в работе перевод романа в стихах А.С. Пушкина «Евгений Онегин», в планах перевод рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека».

Однако особое звучание получило поддержанное посольством предложение местной общественной организации «Родина и культура» об учреждении в эквадорской столице г. Кито культурного центра им. М. Горького. В ходе предварительной встречи в начале мая 2022 года с ее исполнительным директором Хорхе Регато, известным эквадорским поэтом и публицистом, последний пояснил причины выбора этого советского пролетарского писателя, основателя «соцреализма», в качестве символа сближения наших культур тем, что именно М. Горький своими произведениями оказал решающее влияние на формирование эквадорской социальной литературы в середине прошлого века. Но это не означает, заметил собеседник, что работа Центра будут сконцентрирована исключительно на творчестве «буревестника революции». Это имя позволит привлекать внимание местной общественности к самым различным мероприятиям, объединяющим наши народы и культуры.

В координации с роспосольством 27 мая 2022 года при поддержке Национального дома культуры в г. Кито, предоставившего безвозмездно на постоянной основе помещение, был учрежден культурный центр им. М. Горького.





Выступавшие на его открытии известные эквадорские литературоведы, писатели, поэты, выпускники советских и российских вузов приводили примеры влияния русских писателей, в том числе И.С. Тургенева, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого и многих других, на формирование национальной литературы Эквадора, акцентировали внимание на непреходящем значении русской культуры во всем ее богатом многообразии для мировой культуры. Громко прозвучало осуждение происходящих в некоторых европейских государствах попыток отменить нашу культуру. Для нас же немаловажным был тот факт, что многие участники мероприятия, на котором присутствовало около 100 человек, среди которых были и сотрудники ряда диппредставительств, аккредитованных в Эквадоре, открыто признавали справедливость решений российского руководства по проведению специальной военной операции по защите Донбасса и денацификации и демилитаризации Украины.

Не заставило себя ждать развитие данного проекта. На этот раз аналогичный культурный центр им. М. Горького был основан 12 июля



2022 года в г. Гуаякиль – крупнейшем экономическом и культурном центре страны с населением около 3 млн человек. Члены упомянутой организации «Родина и культура» из указанного региона проявили интерес к учреждению подобного творческого объединения в своем городе. Возможности зала, предоставленного провинциальным филиалом Национального дома культуры, позволили собрать на мероприятие свыше 150 человек.



Присутствовали, как и в столице, представители различных слоев местной общественности разных поколений. Помимо демонстрации глубокого уважения и высокой оценки российской культуры, ораторы проводили анализ значения нашей литературы для развития эквадорской и обогащения мировой культур. Здесь так же прямо, с пониманием истинных причин и истоков ситуации на Украине поддержали действия российских вооруженных сил в ходе специальной военной операции.

В обоих случаях посол России в своих выступлениях на упомянутых мероприятиях поблагодарил организаторов культурных центров, всех присутствующих, а в их лице весь дружественный



эквадорский народ, за любовь к русской литературе и нашей культуре в целом, подчеркнув важность таких действий сейчас, когда в некоторых странах делаются попытки умалить значение русской культуры в мировом масштабе. Отдельная благодарность прозвучала за гражданскую позицию простых эквадорцев, не поддающихся сфальсифицированной коллективным Западом подаче событий, происходящих на Украине.

Другим значительным фактом, подтверждающим неизменность доброго отношения граждан Эквадора к России, независимо от попыток, а может и вопреки им, негативно повлиять на это, является рост интереса в эквадорских университетах к изучению русского языка, к нашей стране, ее истории и культуре, увеличение числа местных вузов, руководство которых заявляет об этом. В частности, не прекратилось преподавание русского языка в Национальном университете г. Лоха, 19 марта 2022 года открылось отделение русского языка на факультете иностранных языков Католического университета в г. Кито. В середине февраля 2022 года от ректората государственного Университета Гуаякиль (г. Гуаякиль) в посольство поступила просьба о восстановлении курсов русского языка, закрывшихся в 2019 году в связи с окончанием срока действия Соглашения между Фондом «Русский мир» и указанным вузом. В настоящее время на основании встречи посла с ректором университета 12 июля 2022 года российскими дипломатами по согласованию с руководством российского Фонда ведется работа с эквадорскими партнерами по возрождению не только курсов, но Русского центра в целом.





Все вышеупомянутые события в российско-эквадорской культурно-гуманитарной сфере свидетельствуют о глубине корней доброго отношения в стране пребывания к российской культуре и России. И никакая провашингтонская политическая позиция официальных властей Эквадора, в первую очередь их прозападный подход к событиям на Украине, не в состоянии изменить традиционные дружеские чувства простых эквадорцев к нашей стране. А это залог хороших перспектив двусторонних отношений во всех областях, представляющих взаимный интерес.



---

# Дипломатическая служба и практика 2022. № 3 (7)

Свидетельство о регистрации СМИ  
ЭЛ № ФС 77 – 78891 от 8.09.2020 г.

Опубликовано 30.09.2022

Ответственный редактор,  
проректор по вопросам повышения квалификации и  
профессиональной переподготовки,  
почетный профессор Дипломатической академии МИД России,  
канд. ист. наук М.Г. Троянский

Ответственный секретарь,  
начальник редакционно-издательского отдела Дипломатической  
академии МИД России,  
канд. филол. наук Н.А. Фаустова

Дипломатическая академия МИД России  
119021, г. Москва, ул. Остоженка, д. 53/2, стр. 1  
[www.dipacademy.ru](http://www.dipacademy.ru)

Контакты:  
[dsp@dipacademy.ru](mailto:dsp@dipacademy.ru)

---







