



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ
МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

«УТВЕРЖДАЮ»

**ПРОРЕКТОР ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
И СВЯЗЯМ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ**



Д.Г.САЛЮКОВА
«14»  2025 г.


**КУРСЫ ПО ПОДГОТОВКЕ К СДАЧЕ ЕГЭ
ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
(ускоренный курс подготовки за 2 месяца)
(32 ЧАСА)**

Москва, 2025

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» составлена на основе разработанных в ФИПИ контрольных измерительных материалов (КИМ) 2025 года единого государственного экзамена (ЕГЭ) по русскому языку в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

Согласно КИМ 2025 года все основные характеристики экзаменационной работы сохранены. Всего заданий - 27; из них по типу заданий: с кратким ответом - 26; с развёрнутым ответом - 1; по уровню сложности: Б (базовый) - 24; П (повышенный) - 3. Максимальный первичный балл за работу - 50. Общее время выполнения работы - 3 часа 30 минут (210 минут). Однако внесены следующие изменения в формулировки заданий и систему их оценивания.

1. Задание на соответствие 26 по теме изобразительно-выразительных средств заменено новым заданием 22, не предусматривающим опоры на макротекст.

2. В формулировке задания 27 (развёрнутый ответ) указана проблема, требуется дать комментарий авторской позиции по проблеме. При обосновании своего отношения к позиции автора не допускается обращение к таким жанрам, как комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра.

3. В соответствии с видоизменённой формулировкой задания 27 скорректирована система оценивания развёрнутого ответа. Осуществлён переход с двенадцатикритериальной на десятикритериальную систему оценивания сочинения-рассуждения.

4. Первичный балл за развёрнутый ответ увеличен с 21 балла до 22 баллов.

5. Увеличен порог с 69 до 99 слов, при котором экзаменационное сочинение не проверяется (по всем критериям ставится 0 баллов).

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Целеполаганием данного курса является повышение уровня и качества знаний по русскому языку в объеме школьной программы у учащихся старших классов и благодаря этому формирование прочных навыков выполнения заданий в формате ЕГЭ и с кратким, и с развернутым ответом творческого характера.

При этом установка на успешную сдачу экзамена обеспечивается особенностями обучения общеобразовательному предмету, в данном случае русскому языку, на курсах в Дипломатической академии.

Одна из особенностей – это организация учебного процесса: четкий ритм занятий (четырёхчасовое занятие проводится 1 раз в неделю, в определенный день); равномерное, таким образом, распределение на 2 месяца (апрель и май) 32 часов, отведенных на цикл обучения; небольшие по количеству учеников учебные группы (состоят не более чем из 6 человек).

Другая особенность - это структура занятий. Ее формируют как обычные для старшеклассников, но при этом эффективные формы учебного процесса, так и специфические методы, а также современные средства обучения.

Так, используется такой тип практического занятия, в ходе которого, во-первых, изучение темы или ее повторение сопровождается интерактивным вопросно-ответным обсуждением трудных вопросов, во-вторых, закрепление рассмотренных положений осуществляется с помощью комплексных методов и приемов. Учащиеся не только выполняют те или иные задания (к ним относятся: диктант, тесты, самостоятельная работа, в том числе по анализу исходного текста для написания сочинения-рассуждения, беседа по таким вопросам к макротексту, микротексту по их содержанию и форме, которые входят в задания ЕГЭ, написание сочинения-рассуждения по исходному тексту и др.), но и анализируют под руководством преподавателя результаты выполнения этих заданий, исправляя допущенные и предупреждая возможные ошибки, и в-третьих, в связи с этим контроль усвоения той или иной темы происходит постоянно.

Кроме того – структура занятий дополняется определенными алгоритмами обучения, направленными и на ликвидацию пробелов в знаниях предмета у каждого ученика, и на формирование более осознанного подхода к усвоению тем, предусмотренных программой подготовки к ЕГЭ, и на повышение интереса к изучению русского языка.

Что касается средств обучения, то они отличаются стабильностью и доступностью. К ним относятся: учебные пособия и тренажеры по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами; электронные средства: например, словарики ударений, паронимов; материалы, подготовленные преподавателем; тетради для записей на занятии и дома; домашние задания; групповой сайт и электронная почта, необходимые для рассылки учебных материалов, выполнения некоторых видов заданий в аудитории и дома, а также для связи с преподавателем и товарищами по группе и др.

Следующая, не менее важная особенность обучения на курсах в Академии – это благоприятная для учебы атмосфера на занятиях – она возникает благодаря заинтересованности преподавателей в повышении у каждого ученика мотивации к овладению знаниями.

3. ЦЕЛИ и ЗАДАЧИ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

Цели курса: повышение лингвистической компетенции выпускников в процессе выполнения тестовых и коммуникативных задач ЕГЭ.

Задачи курса: совершенствование умений и навыков в программе элективного курса.

Программой элективного курса предусмотрено совершенствование следующих умений и навыков, сформированных на уроках русского языка в средней школе:

- умения соблюдать в речевой практике основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, морфологические, синтаксические);
- навыка осознанно выбирать правильные ответы при выполнении тестовых заданий;
- умения понимать и интерпретировать содержание исходного текста;

- умения создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;

- умения аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;

- умением оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и требованиями к письменной экзаменационной работе.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

В таблице 1 представлен перечень элементов содержания (федеральной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку), проверяемых на едином государственном экзамене, по русскому языку, составленный на основе документов КИМ 2025 года (Кодификатора, Спецификации).

Используются следующие условные обозначения уровня сложности заданий: Б - базовый, П— повышенный.

ТАБЛИЦА 1

№№ п/п	Проверяемый элемент содержания	Коды проверяемых элементов содержания (по кодификатору)	Уровень сложности задания с указанным элементом	Максимальный балл за выполнение задания с указанным элементом
ЧАСТЬ 1				
1	2	3	4	5
1	Текст.-Информационно-смысловая переработка текста Текст, его основные признаки. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста. План. Конспект. Отзыв. Рецензия	1.1-1.5	Б	1
2	Функциональная стилистика. Культура речи Разговорная речь , сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи. Основные жанры разговорной речи. Книжные стили речи. Официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль. Сферы их использования, назначение. Основные признаки. Лексические, морфологические, синтаксические особенности каждого стиля. Основные жанры. Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи:	2.1 – 2.5	П	1

	образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка			
3	Язык и речь. Культура речи			
	Система языка. Культура речи Система языка, её устройство, функционирование. Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм: орфоэпические, лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила. Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные виды словарей	3.1.2-3.1.4	Б	1 или 2
	Фонетика. Орфоэпия Изобразительно-выразительные средства фонетики Нормы ударения в современном литературном русском языке	3.2.2-3.2.3	П Б	2 1
	Лексика и фразеология. Лексические нормы			
	Лексический анализ слова	3.3.1	Б	1
	Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение	3.3.2	П	2
	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм	3.3.3	Б	1
	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления	3.3.4	Б	1
	Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова	3.3.5	Б	1
	Морфологические нормы			
	Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы	3.5.2-3.5.3	Б	1
	Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных	3.5.4	Б	1
	Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения <i>себя</i>	3.5.5	Б	1
	Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм, возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом <i>-ну-</i> , форм повелительного наклонения	3.5.6	Б	1
	Синтаксические нормы			

	Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксический анализ словосочетания и предложения	3. 6.1	Б	
	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия и др.	3. 6.2	П	2
	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим. Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Основные нормы употребления однородных членов предложения. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Основные нормы построения сложных предложений	3.6.3-3.6.7	Б	2
	Основные правила орфографии			
	Употребление прописных и строчных букв. Правописание гласных и согласных в корне. Употребление ъ и ь. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание <i>Н</i> и <i>НН</i> в словах различных частей речи. Правописание <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> . Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи	3.7.1-3.7.9	Б	1
	Основные правила пунктуации			
	Пунктуация в простом предложении: Знаки препинания между подлежащим и сказуемым, знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложносочинённом предложении, в сложноподчинённом предложении, в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи	3.8.2-3.8.9	Б	1
	Пунктуационный анализ предложения	3.8.1	П	1
ЧАСТЬ 2				
	Информационно-смысловая переработка прочитанного текста	1.4-1.5	Б	22

5. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

Последовательность освоения содержания предлагаемого курса имеет свою специфику. Она обусловлена следующими обстоятельствами. За относительно небольшой временной отрезок (он равняется 32 часам) необходимо подготовить всех учащихся группы с различным уровнем владения предметом как минимум к удовлетворительной сдаче единого

государственного экзамена по русскому языку, в котором сумма сведений, вошедшая в задания, соотносима с предметом «русский язык» в объеме программы средней школы. При этом хотя и предполагается, что эти сведения изучались учащимися группы, освоены они могут быть недостаточно. В связи с этим основу специфики последовательности освоения содержания предлагаемого курса составляет определенный алгоритм обучения, а именно: пошаговое совершенствование навыка осознанно выбирать правильные ответы при выполнении тестовых заданий по конкретной теме и ее элементам в рамках данного периода обучения.

6. СПЕЦИФИКА МЕТОДИКИ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

Важное значение для достижения поставленных целей подготовки к ЕГЭ по русскому языку имеет способствующая этому организация обучения, при которой учитывается, во-первых, очередность расположения тем в учебном процессе, во-вторых, выбор методов и приемов обучения теме и форм контроля его (обучения) результатов, и, в-третьих, определение этапа в освоении темы для применения того или иного методического средства.

Эти факторы легли в основу создания алгоритма обучения русскому языку по программе двухмесячного цикла. Первая ступень этого алгоритма – это обобщающее повторение и завершающее закрепление темы, как правило, в виде выполнения заданий, аналогичных заданиям с кратким ответом в формате ЕГЭ, а также обсуждение результатов выполнения этого задания (см. табл. 2 и табл. 3). Данный этап курса не исключает ознакомления учащихся с теми или иными справочно-теоретическими аспектами определенных тем, таких как структура текста, анализ исходного текста, функционально-смысловые типы речи, функциональные стили речи, языковые средства выразительности и др.

Вторая ступень – это собственно контроль либо в форме самостоятельной работы по таким темам, как функционально-смысловые

типы речи и функциональные стили речи, либо - итогового тестирования в формате ЕГЭ с последующим анализом результатов этих работ.

Алгоритм обучения сочинению имеет свою специфику, связанную с трудоемкой подготовкой к творческому заданию по написанию сочинения (задание 27 в формате ЕГЭ) и немалым количеством баллов за него (22 балла из 50 баллов).

Это ритмичное чередование тем и их элементов, которые соотносятся с обучением сочинению-рассуждению в формате ЕГЭ и расположены во второй части занятия в виде блоков. Чередование этих блоков предполагает расширение круга сведений по особенностям содержания и формы сочинения-рассуждения по исходному тексту и дальнейшее закрепление достигнутых на предыдущем этапе умений, благодаря применению к каждой из тем того или иного приема обучения написанию сочинения-рассуждения: это и анализ структуры исходного текста, и обсуждение вариантов содержания каждого из компонентов сочинения и его в целом, и написание сочинения по заготовленным лекалам, и написание сочинения в формате ЕГЭ, то есть без подготовки, и анализ сочинений учащихся группы, и работа над ошибками различного характера и их предупреждением и др. - индекс каждого приема, как и при темах, проверяемых заданиями 1-26, указан напротив темы, в специальной колонке (см. табл. 2 и табл. 3).

И хотя данная структура алгоритмов обучения русскому языку по программе элективного курса с двухмесячным циклом реализуется не в полной мере в силу недостаточности часов на такую обширную программу, тем не менее способствует повышению эффективности процесса углубления и закрепления знаний по русскому языку, формирования устойчивых умений и навыков использования усвоенных знаний для решения различных языковых задач, а также достижению такого уровня владения русским языком, который не только обеспечивает успешную сдачу ЕГЭ по русскому языку, но и

увеличивает потенциал учащегося и для сдачи ЕГЭ по другим предметам гуманитарного цикла, и для дальнейшей учебы в вузе.

ТАБЛИЦА 2. МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ, А ТАКЖЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ УСВОЕНИЯ МАТЕРИАЛА

№№ п/п	МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ, А ТАКЖЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ УСВОЕНИЯ МАТЕРИАЛА	Индекс методов, приемов обучения и форм контроля
1-7	МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ПО УГЛУБЛЕНИЮ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ПО ПРОГРАММЕ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ (В ОБЪЕМЕ ЗАДАНИЙ 1-26)	1.1-2.3
1	Изучение теоретического материала по теме: ознакомление с ним учащихся с параллельным обсуждением трудных вопросов в интерактивной вопросно-ответной форме	1.1
2	Анализа конкретных примеров (закрепление темы)	1.2
3	Объяснительный диктант (повторение и закрепление темы)	1.3
4	Объяснительный диктант, ориентированный на содержание соответствующего теме задания в формате ЕГЭ (обобщение, повторение и закрепление темы; предупреждение ошибок)	1.4
	Самостоятельная работа по пройденной теме (по форме, частично совпадающей с заданием в формате ЕГЭ) и обсуждение ее результатов (обобщение, повторение и закрепление темы; предупреждение ошибок)	2.1
	Самостоятельная работа по определению типа речи каждого микротекста и аргументации в пользу выбора того или иного типа речи. Обсуждение результатов работы (обобщение, повторение и закрепление темы; предупреждение ошибок)	2.2
7	Самостоятельная работа по определению стиля речи каждого микротекста и аргументации в пользу выбора того или иного стиля речи. Обсуждение результатов работы (обобщение, повторение и закрепление темы; предупреждение ошибок)	2.3
8-17	МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ СОЧИНЕНИЮ ПО ПРОГРАММЕ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ (ЗАДАНИЕ 27)	3.0-3.9
8	Справочная информация о структуре 1)исходных текстов; 2)сочинения-рассуждения по исходному тексту; обсуждение <i>в интерактивной форме</i> содержания компонентов структуры сочинения и их речевого оформления, стандартных образцов словоупотребления для их формулирования; смысловой цельности сочинения (на примере образца сочинения)	3.0
9	Анализ исходного текста (типичного для текста на ЕГЭ) и его отдельных компонентов (развитие умения анализировать исходный текст)	3.1
10	Анализ образцов сочинения-рассуждения в свете соответствия требованиям задания 27 в формате ЕГЭ и качества их выполнения (развитие умения анализировать сочинение-рассуждение)	3.2
11	Анализ исходного текста и конструирование примерных, соответствующих содержанию этого текста компонентов сочинения-рассуждения (развитие навыка подготовки к написанию сочинения)	3.3
12	Написание (или устное составление варианта) сочинения по материалам обсуждения исходного текста и примерного содержания компонентов сочинения (развитие навыка написания сочинения)	3.4
13.	Анализ каждой работы ее автором с активным участием всей группы под руководством преподавателя (развитие навыка анализа сочинения, своего и чужого)	3.5
14	Работа над типичными ошибками, допущенными в сочинениях учащихся группы. Поочередное пояснение каждым учащимся той или	3.6

	иной типичной ошибки и ее исправление (развитие навыка определения ошибок различного типа и их исправления; предупреждение ошибок)	
15	Работа над усовершенствованием собственного текста с учетом анализа допущенных в нем ошибок (развитие навыка редактирования текста сочинения, своего и чужого)	3.7
16	Написание сочинения без предварительной подготовки, но по исходному тексту с аналогичной предыдущему тексту прозрачной структурой (развитие навыка написания сочинения без предварительной подготовки, но по исходному тексту с понятной структурой). Или написание сочинения без предварительной подготовки по исходному тексту с неизвестной структурой (развитие навыка написания сочинения без предварительной подготовки) (в формате ЕГЭ: задание 27)	3.8
17	Самостоятельная работа по использованию стандартных образцов словоупотребления, а также фразеологизмов, афоризмов, цитат и т.п. для формулирования различных компонентов сочинения-рассуждения (на примере содержания компонентов сочинений по различным исходным текстам)	3.9
18-23	МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ВЫРАБОТКИ НАВЫКОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ 1-27 В ФОРМАТЕ ЕГЭ	4.1-4.6
18	Выполнение заданий, аналогичных заданиям с кратким ответом в формате ЕГЭ (задания 1-26)	4.1
19	Обсуждение результатов выполнения заданий с кратким ответом, аналогичных заданиям в формате ЕГЭ (задания 1-26)	4.2
20	Контрольная работа по аналогии с ЕГЭ, но с подбором заданий с учетом пройденного материала	4.3
21	Групповое, при участии каждого учащегося поочередное обсуждение заданий с кратким ответом (1-26) и ошибок в них. Акцент на задания по пройденным темам	4.4
22	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ с выполнением всех его требований	4.5
23	Полный анализ выполнения заданий 1-26	4.6

7. УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

В таблице 3 напротив каждой темы занятия приводится индекс метода, приема обучения этой теме или формы ее контроля. Содержание методов, приемов обучения и форм контроля, каждому из которых присвоен определенный индекс, представлено в таблице 2.

ТАБЛИЦА 3. УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ занятия (2 ак.ч.+ 2 ак.ч.)	Темы занятий, соответствующие элементам содержания, проверяемым заданиями единого государственного экзамена (ЕГЭ)	Коды проверяемых умений (ЕГЭ)	Индексы методов и приемов обучения и контроля усвоения материала (первая цифра – это номер темы)

			занятия, после тире следуют данные индексы)
1	1.Ознакомление учащихся с особенностями ЕГЭ по русскому языку на основе разработанных в ФИПИ в 2024 г. контрольных измерительных материалов (КИМ 2025) единого государственного экзамена (ЕГЭ) по русскому языку. 2.Текст: структура. Смысловая и композиционная целостность текста. Тема текста и ее развитие. Логико-смысловые отношения между частями текста. Структура абзаца. Способы и средства связи предложений в абзаце	1.1 -1.5	2-1.1;1.2
	1.Определение пропущенной безударной гласной в корне слов (проверяемой, непроверяемой, чередующейся). 2.Требования к письменной работе выпускника (задание 27). 2.1.Исходные тексты, их характеристика. 2.2.Модель композиции сочинения-рассуждения; стандартные образцы словоупотребления для формулирования каждого компонента сочинения. Виды проблем. Комментирование сформулированной проблемы исходного текста. Примеры из прочитанного текста. Обоснование отношения к позиции автора. 2.3.Смысловая цельность сочинения, речевая связность и последовательность изложения. Точности и выразительности речи. Речевые недочеты и их предупреждение. Фактические ошибки, их предупреждение. Этические нормы	3.7.2 1.4, 1.5	1-4.1;4.2 (ЕГЭ: задание 9) 2.1-3.0; 3.2 2.2-3.1;3.3 2.3-3.0
2	1.Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Анализ микротекстов различных типов речи	1.1- 1.2	1-1.1; 2.2
	2.Определение написания Н и НН в словах различных частей речи.	3.7.6	2-4.1;4.2 (ЕГЭ: задание 15)
	3.Определение соответствующего примеру средства выразительности	3.2.2, 3.3.2, 3.6.2	3-4.1;4.2 (ЕГЭ: задание 22)
	1.Конструирование сочинения-рассуждения по исходному тексту (по материалам анализа этого текста)	1.4, 1.5	1 – 3.3; 3.4;3.9; 4.3
3	1.Определение места постановки знаков препинания при однородных членах, в сложносочиненном предложении; при обособленных членах предложения	3.8.5	1-4.1; 4.2 (ЕГЭ: задания 16, 17)
	2.Функциональные стили речи. Разговорный, официально-деловой. Научный стиль.	2.1-2.5	2-1.1;2.3

	Публицистический стиль. Художественный стиль речи		
	1. Написание сочинения без предварительной подготовки, но по исходному тексту.	1.4, 1.5	1-4.1; 4.2 (ЕГЭ: задание 27)
	2. Смысловый и лингвистический анализ текста, определение лексического значения слова или фразеологизма в виде притекстовых заданий	3.3.3 1.4, 1.5	2-4.1 (ЕГЭ: задания 23-26)
4	1. Определение места ударения в словах различных частей речи	3.2.3	1-4.1; 4.2 (ЕГЭ: задание 4)
	2. Определение слитного или раздельного написания частицы НЕ со словами различных частей речи	3.7.7	2-4.1; 4.2 (ЕГЭ: задание 13)
	3. Трудные случаи постановки запятой в заданиях ЕГЭ. Определение предложений, в которых тот или иной знак препинания (двоеточие, тире, точка с запятой) ставится в соответствии с одним и тем же правилом.	3.8.4- 3.8.8	3-4.1; 4.2 (ЕГЭ: задание 21)
	1. Анализ работ с учетом выполнения всех требований ЕГЭ к содержанию и форме сочинения. Положительные и отрицательные аспекты в содержании и формулировании каждого компонента композиции сочинения. 2. Работа над типичными ошибками, допущенными в сочинениях учащихся. 3. Обсуждение вариантов содержания вступления и заключения сочинения. Использование крылатых слов, афоризмов для их формулирования	1.4, 1.5	1-3.5 2 - 3.6; 3.7 3- 3.0
5	1. Определение постановки знаков препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.	3.8.6	1-4.1; 4.2 (ЕГЭ: задание 18)
	2. Определение нарушения синтаксических норм в предложениях, в которых они допущены.	3.6.3- 3.6.7	2-4.1; 4.2 (ЕГЭ: задание 8)
	3. Определение правильного варианта паронима; исключение из предложения лишнего слова.	3.3.3	3-4.1-4.2 (ЕГЭ: задания 5, 6)
	1. Определение слитного, раздельного или через дефис написания слов	3.7.9	1-4.1-4.2 (ЕГЭ: задание 14)
	2. Смысловый и лингвистический анализ текста, определение лексического значения слова или фразеологизма в виде притекстовых заданий	3.3.3 1.1- 1.5	2-4.1; 4.2 (ЕГЭ: задания 1, 2, 3)
6	1. Определение пропущенной в приставках буквы; Ъ и Ь в словах.	3.7.3, 3.7.4	1-4.1; 4.2 (ЕГЭ: задание 10) 2-4.1; 4.2

	2.Определение написания буквы в окончании глаголов и суффиксах глаголов и причастий; существительных и прилагательных.	3.7.5, 3.7.8	(ЕГЭ: задания 11, 12)
	1.Сложноподчиненные предложения с различными видами подчинения. Пунктуация в сложноподчинённом предложении. Определение места постановки запятой в сложноподчиненном предложении и сложном предложении с разными видами связи.	3.8.7, 3.8.8	1-4.1;4.2 (ЕГЭ: задания 19, 20)
	2.Определение ошибки в образовании формы слова.	3.5.2- 3.5.6	2-4.1;4.2 (ЕГЭ: задание 7)
7	1.Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ с выполнением всех его требований		1-4.5
	1.Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ с выполнением всех его требований		1-4.5
8	1. Полный анализ выполнения заданий 1-26		1- 4.6
	1.Анализ работ учащихся с учетом выполнения всех требований ЕГЭ к содержанию и форме сочинения-рассуждения. Положительные и отрицательные аспекты в содержании и формулировании каждого компонента сочинения	1.4, 1.5	1- 3.5

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

Розенталь Д.Э. Универсальный справочник по русскому языку. М., 2020

Симакова Е.С. Русский язык. Новый полный справочник для подготовки к ЕГЭ. М., 2021

Егорова Г.Т. ЕГЭ. 2025. Супертренинг. Русский язык. М., 2024

Цыбулько И.П. ЕГЭ. Русский язык. Типовые экзаменационные материалы 2025. 36 вариантов. М., 2024

Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие / И.А. Сенина, А.Г. Парушев; под ред. И.А. Сениной. Ростов н/Д, 2021

Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка /С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. М., 2007

Интернет-источники

gramota. ru

slovari

ФИПИ

СОСТАВИТЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Л. Н. КОРОБЕЙНИКОВА